

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2024-25

Titolo	Biblioteche digitali
Numero di ore	18
Docente proponente	Simona Inserra
Nome docente incaricato	Rosa Parlavecchia
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	Email: rparlavecchia@unisa.it;
Breve profilo docente	<p>Rosa Parlavecchia insegna Elementi di storia del libro ed è titolare del Laboratorio di Archivistica e Bibliologia presso il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università di Salerno. Abilitata alle funzioni di professore universitario di seconda fascia nel Settore concorsuale 11/A4 - Scienze del libro e del documento e Scienze storico-religiose, è autrice di studi relativi all'ambito della storia del libro e delle biblioteche in età moderna e contemporanea. Tra i suoi lavori più recenti si ricordano <i>I libri antichi di Antonio Muñoz nelle biblioteche della Fondazione Giorgio Cini. Vol. 1</i> (Milano, Ledizioni, 2023) e <i>Il Fondo 'Chigi'. Descrizione catalografica e analisi bibliologia dei volumi conservati presso la Biblioteca Alessandrina di Roma</i> (Cargeghe, Documenta, 2019), opera vincitrice della X edizione del Premio 'Bibliographica' della Biblioteca di Sardegna. È stata responsabile di progetti di ricerca – finanziati da istituzioni pubbliche e private – che hanno riguardato l'applicazione delle Digital Humanities all'ambito della storia del libro e delle biblioteche. Fa parte del comitato scientifico italiano della rivista <i>Bibliothecae.it</i> (classe A per l'Area 11/A4) ed è membro della Società italiana di Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche (SISBB) e dell'Associazione Italiana Biblioteche (AIB).</p>
Descrizione dell'attività seminariale	<p>Le attività seminariali si svolgeranno attraverso lezioni frontali durante le quali saranno fornite conoscenze di base legate alle diverse tipologie e caratteristiche di biblioteche digitali. Saranno affrontate questioni metodologiche e gestionali, verranno analizzati i processi di creazione di una biblioteca digitale (progettazione, digitalizzazione, metadattazione e descrizione, controllo qualità, attività di monitoraggio, conservazione). Inoltre, saranno presentati alcuni casi studio di rilevanza nazionale e internazionale.</p>
Obiettivi formativi	<p>Obiettivo delle attività seminariali è quello di introdurre gli studenti alla conoscenza, all'uso e alla progettazione di biblioteche digitali come aggregatori di oggetti digitali e collezioni eterogenee.</p>

Requisiti minimi per accedere al seminario	Conoscenza dei principali strumenti di ricerca bibliografica in uso nelle biblioteche (OPAC e banche dati).
Data inizio prenotazioni	2 ottobre 2024
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine Attività seminariale	12 novembre ore 15 – 18 13 novembre ore 10 - 13
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Le prime due date in presenza presso i locali della Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale Le successive quattro on line su Teams
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	Prova finale: Elaborazione di un Project work. Giudizio finale: Idoneo/Non idoneo
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Sì

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA
(Docente proponente)