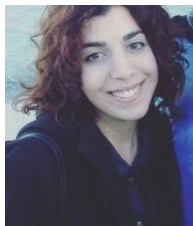


INFORMAZIONI PERSONALI

Silvia Tripodi



📍 Corso Umberto I 8L, 97015 Modica (Italia)

☎ 3291532666

✉ silviatripodi03@gmail.com

Sesso Femminile | [Data di nascita](#) 03/10/1990 | [Nazionalità](#) Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/11/2018–alla data attuale

Dottorato di ricerca in Scienze per il Patrimonio e la Produzione Culturale

Livello 8 QEQ

Università degli studi di Catania – 34° ciclo, Catania (Italia)

Progetto di ricerca "L'archivio della gioia: riordino e catalogazione del fondo Goliarda Sapienza"

25/06/2018–29/06/2018

Summer School Liber "Trends in manuscripts studies"

Università degli studi di Cassino e del Lazio meridionale, Cassino (Italia)

07/05/2017–07/05/2017

Corso e-learning - Modulo 2: Formazione specifica Sicurezza e Salute (ai sensi dell'art. 37 del D.LGS. 81/08)

Università di Bologna, Bologna (Italia)

29/04/2017–29/04/2017

Corso e-learning - Modulo 1: Formazione generale Sicurezza e Salute (ai sensi dell'art.37 del D. LGS. 81/08)

Università di Bologna, Bologna (Italia)

2014–2017

Laurea magistrale in Scienze del libro e del documento (LM-5)

Livello 7 QEQ

Università di Bologna, Campus di Ravenna, Bologna (Italia)

Tesi di laurea in Catalogazione del libro antico su "La società De Paoli-Giovannelli stampatori ravennati (1618-1648), relatore Prof. Lorenzo Baldacchini, correlatore Prof. Lucia Sardo conseguita il 17 marzo 2017 con votazione 110/110 e Lode.

16/05/2016–20/05/2016

Summer School "Linked data per i Beni Culturali"

Università di Bologna - Dipartimento di Beni Culturali, Ravenna (Italia)

2010–2014

Laurea triennale in Beni Culturali (L-1)

Livello 6 QEQ

Università degli studi di Catania, Catania (Italia)

Tesi di laurea in Biblioteconomia su "La descrizione de' tremuoti accaduti nelle Calabrie nel 1783 di Francesco Antonio Grimaldi: progetto e intervento di restauro conservativo", relatore Prof. Simona Inserra, conseguita il 10 novembre 2014 con votazione di 106/110

2004–2009

Diploma di maturità classica

Livello 4 QEQ

Liceo Classico "Tommaso Campailla", Modica (Italia)

Diploma conseguito con votazione 77/100

09/2008–10/2008

Progetto P.O.N. "Dalla Teoria alla Pratica (classico)"

Liceo Classico "Tommaso Campailla", Modica (Italia)

La didattica è stata seguita da uno stage di 90 ore presso l'area archeologica di Partanna (TP)

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

10/01/2018–09/01/2019

Servizio Civile Nazionale

Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) Sezione di Catania, Catania (Italia)

Progetto "Catalogazione, fruizione e valorizzazione del patrimonio documentaristico e fotografico del vulcano Etna"

04/2016–06/2016

Tirocinio curricolare (LM-5)

Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche (ICCU), Roma (Italia)

- Area per la bibliografia, la catalogazione e il censimento del manoscritto: introduzione alle problematiche del SW MOL (Manus On Line) e della base dati HPB (Hand Press Book);
- Area di attività per la bibliografia, la catalogazione e il censimento del libro antico: spoglio del repertorio di A. Serra Zanetti e inserimento dei dati nel SW gestionale di EDIT16 (Censimento nazionale delle edizioni italiane del XVI secolo)

02/2012–05/2012

Tirocinio curricolare (L-1)

Soprintendenza per i Beni culturali e ambientali, Catania (Italia)

Unità II: Archivio storico, biblioteche, identità siciliana, educazione permanente e promozione culturale
- Catalogazione del libro moderno

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2
greco	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze professionali

- Partecipo al progetto *Incunaboli a Catania II*, insieme al gruppo di lavoro coordinato da Marco Palma (già Università di Cassino e del Lazio meridionale) e Simona Inserra (Dipartimento di Scienze Umanistiche – Università di Catania) per la catalogazione degli incunaboli delle biblioteche di Catania e provincia; (si prevede la pubblicazione del catalogo entro il 2020 per l'editore Viella nella collana *Incunaboli*)
- Ho affiancato, nella fase di revisione del progetto, il gruppo di lavoro coordinato da Marco Palma (già Università di Cassino e del Lazio meridionale) e Simona Inserra "*Incunaboli a Catania I*" che ha dato vita alla seguente pubblicazione: F. Aiello, C. Di Mauro, M. Formica, S. Inserra, I. Marullo, M. Palma, R. Saraniti, *Incunaboli a Catania I: Biblioteche Riunite "Civica e Ursino Recupero"*, Roma, Viella, 2018

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- F. Aiello - S. Tripodi, Segni d'uso nei libri del XVI secolo della Biblioteca della Società di storia patria per la Sicilia orientale, in *Per libri e per scritture: contributi alla storia del libro e delle biblioteche nell'Italia meridionale tra XVI e XVIII secolo*, Milano, Ledizioni, 2018, pp.61-77.
- Silvia Tripodi, *Biblioteche e archivi d'autore: questioni aperte e riflessioni metodologiche*, in *Arabeschi*, 12 (2018), luglio dicembre (<http://www.arabeschi.it/biblioteche-e-archivi-dautore-questioni-aperte-riflessioni-metodologiche/#biblioteche-e-archivi-dautore-questioni-aperte-riflessioni-metodologiche>).

Poster

- F. Aiello, C. Di Mauro, M. Formica, S. Inserra, I. Marullo, M. Palma, R. Saraniti, S. Tripodi, Viaggiare nel tempo e nello spazio a partire dalle periferie dei libri antichi. Saggio sulle provenienze dalla collezione di incunaboli delle Biblioteche Riunite "Civica e Ursino Recupero" di Catania. Poster presentato in occasione di METTI LA STORIA AL LAVORO, Seconda Conferenza internazionale AIPH - Associazione Italiana Public History, Pisa 11-15 giugno 2018.

Recensioni

- "Giorgio Montecchi, Storia del libro e della lettura. Dalle origini ad Aldo Manuzio. Volume I, Milano-Udine, Mimesis, 2015" in *BIBLIOTHECAE.it*, vol. 5, n° 2 (2016) (<https://bibliothecae.unibo.it/article/view/6404>)

Appartenenza a gruppi /

Socio dell'Associazione Italiana Biblioteche dal giugno 2018

associazioni

Corsi AIB:

- Le biblioteche penitenziarie: quale futuro? La gestione delle biblioteche penitenziarie. Sinergie tra bibliotecari, volontari e utenti, docente Francesca Cadeddu (CEN AIB) - 29 novembre 2018
- Laboratorio teorico-pratico sulle legature storiche occidentali, tenuto da Simona Inserra (Università di Catania) presso la Società di storia patria per la Sicilia Orientale di Catania - dal 24 al 26 luglio 2018