

Università	Università degli Studi di CATANIA
Classe	L-10 R - Lettere
Nome del corso in italiano	Lettere <i>modifica di: Lettere (1369226.)</i>
Nome del corso in inglese	Letters
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Codice interno all'ateneo del corso	Y55
Data di approvazione della struttura didattica	19/11/2024
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	26/11/2024
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	27/11/2010 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.disum.unict.it/corsi/l-10
Dipartimento di riferimento ai fini amministrativi	Scienze Umanistiche
EX facoltà di riferimento ai fini amministrativi	
Massimo numero di crediti riconoscibili	48 - max 48 CFU, da DM 931 del 4 luglio 2024
Numero del gruppo di affinità	1

Obiettivi formativi qualificanti della classe: L-10 R Lettere

a) Obiettivi culturali della classe

I corsi della classe hanno l'obiettivo di formare laureate e laureati esperti delle discipline letterarie, filologiche, linguistiche, teorico-comparatistiche, storico-geografiche, artistico-archeologiche, dal mondo antico al contemporaneo nonché delle diverse metodologie di analisi dei testi. I laureati avranno acquisito competenze specifiche, e nello stesso tempo una preparazione trasversale che permette loro di spaziare con consapevolezza e sicurezza in vari campi del sapere umanistico e di arricchire il proprio profilo professionale. Con l'obiettivo di creare laureate e laureati esperti della cultura con una duttilità di preparazione che consenta l'efficace inserimento in più contesti lavorativi, i corsi della classe hanno in particolare l'obiettivo di formare laureate e laureati che saranno in grado di:- comprendere sia le strutture di base sia l'evoluzione linguistica, stilistica e retorica della letteratura italiana;

- trattare con familiarità e approfondire con competenze di filologia lo studio dei testi del mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo;
- comprendere i processi di formazione, tradizione, innovazione della letteratura nel mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo, con attenzione ai caratteri specifici di ogni epoca;
- padroneggiare la conoscenza di base della cultura sia italiana sia europea, con aperture verso le più varie prospettive internazionali;
- comprendere la varietà e la dinamica linguistica in ogni livello di analisi;
- studiare rapporti fra la letteratura e altri media o altri codici, anche alla luce di mutamenti nelle tecniche che possono modificare la natura stessa dei testi;
- comprendere, anche in funzione comparatistica, la storia di generi, motivi e temi della letteratura nel mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo;
- saper comunicare in forma scritta e orale in maniera complessa, con buone capacità di analisi, di sintesi e di argomentazione.

b) Contenuti disciplinari indispensabili per tutti i corsi della classe

I corsi della classe prevedono insegnamenti per l'acquisizione di conoscenze relative ai seguenti ambiti:- storia e generi della letteratura italiana dalle origini al periodo contemporaneo;

- linguistica italiana e linguistica generale, storica e applicata;
- filologia dei testi del mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo;
- filosofia e storia della filosofia, psicologia, pedagogia e antropologia, geografia;
- storia e generi della letteratura greca, storia e generi della letteratura latina;
- storia del mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo, archeologia e storia dell'arte, orientalistica, spettacolo, cinema e storia della musica;
- storia e generi della letteratura di ogni cultura europea e del nord e sud America;
- filologia e linguistica di ogni cultura europea e del nord e sud America.

c) Competenze trasversali non disciplinari indispensabili per tutti i corsi della classe

Le laureate e i laureati nei corsi della classe devono essere in grado di: - operare con definiti gradi di autonomia inserendosi prontamente negli ambienti di lavoro e nei diversi contesti sociali;

- sviluppare una chiara consapevolezza delle conoscenze acquisite anche in relazione alle loro potenzialità di uso negli ambienti di lavoro;
- confrontarsi e dialogare in modo efficace con esperti di specifici settori professionali, comprendendo le necessità e le caratteristiche degli ambienti in cui si troveranno a operare;
- adottare scelte di espressione adeguate alle situazioni e ai destinatari, con l'adozione dei canali opportuni per comunicare;
- utilizzare la strumentazione digitale negli ambiti specifici;
- risolvere problemi connessi alla diffusione della conoscenza della letteratura e della cultura italiana, anche ad un pubblico di origine straniera.

d) Possibili sbocchi occupazionali e professionali dei corsi della classe

I corsi della classe prevedono sbocchi negli enti pubblici e privati, nelle imprese dell'editoria e nelle istituzioni che promuovono attività di cultura e operano in campo umanistico, inclusi archivi e musei, per la conservazione o per la fruizione, anche digitale, di beni di cultura: le laureate e i laureati nella classe possono trovare impiego in attività per la propagazione della cultura italiana nel mondo, per la traduzione di testi dalle lingue antiche, per la realizzazione di prodotti multimediali e di risorse per lo studio del linguaggio.

e) Livello di conoscenza di lingue straniere in uscita dai corsi della classe

Oltre l'italiano, le laureate e i laureati dei corsi della classe devono essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

f) Conoscenze e competenze richieste per l'accesso a tutti i corsi della classe

Per l'accesso ai corsi della classe sono richieste una buona cultura generale, capacità di ragionamento e logiche, capacità di comprensione di testi e documenti della storia e della letteratura italiana, capacità di espressione come fornite dalla scuola secondaria superiore.

g) Caratteristiche della prova finale per tutti i corsi della classe

La prova finale ha lo scopo di verificare il concreto livello sia di conoscenze sia di competenze raggiunto dal candidato in relazione agli obiettivi della classe. Consiste nella preparazione, nell'organizzazione, nella stesura di una tesi su argomenti coerenti con gli obiettivi della classe. Il candidato dovrà dimostrare la capacità di applicare, trasmettere, valorizzare le conoscenze, i metodi e le competenze acquisite.

h) Attività pratiche e/o laboratoriali previste per tutti i corsi della classe

I corsi della classe possono prevedere attività di laboratorio che contribuiscono al raggiungimento degli obiettivi e all'acquisizione delle competenze della classe.

i) Tirocini previsti per tutti i corsi della classe

I corsi della classe possono prevedere tirocini per favorire esperienze professionali presso istituzioni, enti o imprese secondo gli obiettivi della classe.

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il corso è stato attivato per la prima volta nell'AA 2010-11. Nell'AA 2011-12 si sono immatricolati 169 studenti; in totale risultano 406 iscritti. Il Nucleo preso atto che le modifiche proposte riguardano l'inserimento di nuovi SSD e modifiche nel numero di CFU e che le stesse non mutano la congruenza tra gli obiettivi formativi e l'offerta didattica proposta, esprime parere favorevole.

Sintesi della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni

Si sono consultati dirigenti scolastici (Liceo classico Spedalieri di Catania, Liceo scientifico Boggio Lera di Catania, Liceo sociopsicopedagogico Turrisi Colonna di Catania etc.) e docenti di scuola media inferiore e superiore (Scuola media De Sanctis di Catania, Liceo classico Spedalieri di Catania, Liceo classico Gulli e Pennisi di Acireale, Liceo classico M. Amari di Giarre, Liceo scientifico Boggio Lera di Catania, Liceo scientifico Principe Umberto di Catania, Liceo sociopsicopedagogico Turrisi Colonna di Catania, Istituto professionale Alberghiero di Catania), allo scopo di acquisire elementi conoscitivi riguardanti in particolare: (a) l'attuale assetto scolastico nella sua globalità; (b) i curricula liceali, classici e scientifici, ma anche quelli degli istituti tecnici e professionali; (c) le modalità di insegnamento, con peculiare attenzione alle discipline dell'ambito umanistico; (d) le prospettive del dopo-laurea, tenuto conto della situazione e del territorio in cui ci si trova ad operare; (e) le possibilità di raccordo, a livello di orientamento e preparazione allo studio universitario, tra scuole medie superiori e Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania.

Sono stati consultati giornalisti della redazione del quotidiano "La Sicilia" di Catania, nonché esperti del mondo dello spettacolo appartenenti alle strutture del Teatro Stabile di Catania.

Sono stati illustrati, alle personalità di sopra ricordate, scopi e obiettivi della trasformazione del Corso di Laurea, che hanno ricevuto un significativo apprezzamento. L'apprezzamento è stato ribadito anche in una più recente consultazione relativa alle proposte migliorative previste.

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea L-10 Lettere ha come suo principale obiettivo una solida formazione di base teorica, storica e metodologica negli studi linguistici, storici, filologici e letterari, nonché la conoscenza di almeno una lingua dell'UE, oltre l'italiano, e dei principali strumenti informatici, in una prospettiva che intende privilegiare, accanto al possesso delle informazioni di base, la capacità di trasferire le competenze e le informazioni acquisite nei diversi settori del mondo del lavoro e delle attività produttive.

Tale formazione, che prevede anche la conoscenza e la comprensione di alcuni temi di avanguardia nei relativi campi di studio, abbraccia prospetticamente gli sviluppi che partono dall'antichità classica fino a giungere all'età contemporanea, offrendo nel contempo, a conclusione del triennio, specifiche competenze nell'area di studio prescelta.

L'offerta formativa si incentra su aree cronologicamente distinte, che hanno per irrinunciabile base comune l'appartenenza alla cultura umanistica. In particolare, i nuclei attorno a cui si struttura l'offerta medesima sono individuati:

- nelle discipline attinenti allo studio del mondo antico, con particolare attenzione alla storia, alle manifestazioni letterarie e alle lingue in cui queste hanno trovato espressione;
- nelle discipline relative alla storia letteraria italiana ed europea;
- nelle discipline linguistiche sia per l'aspetto teorico che storico;
- nelle scienze storiografiche;
- negli studi sul teatro e lo spettacolo, inteso come campo del sapere che si colloca al crocevia fra letteratura e storia e pratica delle arti;
- nei beni culturali e nelle manifestazioni delle arti visive, dall'antichità ai giorni nostri;
- nello studio delle discipline geografiche, considerate anche nelle loro valenze storiche e antropologiche.

In relazione ai docenti e alle strutture disponibili, l'utenza sostenibile è individuata nella numerosità massima prevista dalla classe L 10 (230) in base al DM 1059/13.

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

Nel CdS in Lettere la pianificazione della scelta di discipline affini e integrative risponde solo in parte alla necessità di consolidare la presenza di ambiti disciplinari già rappresentati fra le materie di base e caratterizzanti. L'articolazione del corso in due indirizzi (classico e moderno) richiede soprattutto di arricchire e completare il più possibile il quadro dell'offerta formativa. Pertanto, mentre si continua a perseguire il potenziamento dei macrosettori che costituiscono l'asse portante della preparazione di un laureato in Lettere (e.g. la letteratura italiana e le letterature classiche, la filologia, la linguistica, la storia e la geografia), gli obiettivi particolari sono quelli di (1) aprire nuove prospettive nell'ambito della comunicazione e della divulgazione della cultura umanistica; (2) incrementare l'utilizzo delle risorse dell'informatica e del digitale, al fine di sviluppare un'interazione efficace fra nuovi media e saperi tradizionali nonché, più in generale, favorire una migliore integrazione di questi ultimi nel processo di trasformazione della società; (3) introdurre nuove attività dinamiche e laboratoriali che possano fungere da avviamenti propedeutici ai tirocini già previsti dall'offerta formativa.

Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7).

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I laureati del Corso di Laurea L-10 Lettere nel suddetto ambito possiedono:

- Conoscenza dello sviluppo storico della letteratura italiana, anche in prospettiva comparatistica;
- Comprensione dei testi e la capacità di collocarli nel loro contesto storico-culturale;
- Capacità di comprensione acquisita attraverso l'uso di testi e studi aggiornati, di opere e documenti in originale, nonché di commenti ed edizioni critiche moderne;
- Conoscenza della fisionomia linguistica dei testi, in prospettiva sincronica e diacronica, nonché delle principali problematiche legate alla loro trasmissione e alle loro derivazioni romanze.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

I laureati del Corso di Laurea L-10 Lettere sono capaci di:

- applicare le conoscenze acquisite nella produzione di testi pertinenti ai possibili diversi ambiti lavorativi (pubblica amministrazione, uffici di relazione con il pubblico, biblioteche, archivi, musei, uffici stampa ecc.);
- applicare le conoscenze e le capacità di analisi maturate per organizzare e classificare tutto ciò che si riferisce a testi – di ambito letterario, storico o storico-artistico – in forma scritta o orale, visivi o multimediali;
- collocare i documenti oggetto di studio nelle rispettive epoche di produzione, interpretandone contenuti e finalità.

Le predette capacità saranno promosse attraverso gli insegnamenti disciplinari previsti dal corso di studi, le esercitazioni e il contatto coi docenti nelle ore di ricevimento, le attività formative aggiuntive.

Le forme di verifica variano a seconda delle peculiarità disciplinari e didattiche; in genere sono previste in larga misura prove in itinere di vario genere, come verifica dell'efficacia dell'insegnamento, esami finali scritti e/o orali.

Forme di verifica sono previste anche per gli stages e tirocini e per i laboratori.

Autonomia di giudizio (making judgements)

Gli studenti del Corso di Laurea L-10 Lettere nel loro percorso formativo acquisiranno:

- autonomia nel raccogliere e valutare in modo critico le fonti e i dati utili alla ri-costruzione dei diversi contesti culturali, del presente e del passato;
- autonomia nel saper riflettere sulle svariate tematiche oggetto di studio attraverso l'ausilio di opportuni strumenti teorici e metodologici;
- capacità di relazionarsi in modo autonomo e critico con i diversi contesti nei quali si trovano ad operare, trasferendovi ed adattandovi le abilità e le

competenze acquisite.

L'acquisita autonomia di giudizio è fatta oggetto di particolare valutazione nell'ambito della prova finale.

Abilità comunicative (communication skills)

Gli studenti del Corso di Laurea L-10 Lettere, alla fine del loro percorso formativo, possiederanno:

- abilità di comunicare oralmente e per iscritto, con efficacia e appropriatezza, sia ad un pubblico di esperti che generale, utilizzando i registri adeguati ad ogni fruitore;
- abilità nell'ambito di una cultura e lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano;
- abilità nell'uso delle tecnologie e delle risorse comunicative attuali, al fine di illustrare problemi e prospettare soluzioni negli svariati contesti in cui esplicano la loro attività.

Le abilità comunicative vengono verificate attraverso gli esami di profitto distribuiti lungo le sessioni previste nel corso dell'anno accademico, le esercitazioni e il contatto coi docenti nelle ore di ricevimento, le attività formative aggiuntive.

Capacità di apprendimento (learning skills)

I laureati del Corso di Laurea L-10 Lettere possiedono:

- capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e telematici negli ambiti di pertinenza del corso di laurea, anche al fine di un'eventuale prosecuzione in studi successivi e di un costante aggiornamento delle proprie conoscenze in ambito umanistico;
- necessarie competenze per svolgere con autonomia compiti di documentazione e approfondimento in campi specifici;
- capacità di accedere alle fonti bibliografiche, cartacee e informatiche, e ai principali strumenti di consultazione all'interno di un approccio professionale al loro lavoro.

L'acquisita capacità di apprendimento è fatta oggetto di peculiare valutazione nell'ambito della prova finale.

Conoscenze richieste per l'accesso

(DM 270/04, art 6, comma 1 e 2)

Per accedere al corso di laurea in Lettere (L 10) è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti e nelle forme previste dal Regolamento Didattico d'Ateneo.

È richiesta un'adeguata conoscenza di base delle discipline di ambito letterario, storico, geografico e storico-artistico; nonché adeguate abilità di tipo logico, capacità argomentativa, di periodizzazione e contestualizzazione.

La verifica del possesso delle conoscenze iniziali è obbligatoria per tutti coloro che intendano iscriversi al corso di laurea, tale verifica è da ritenersi non positiva qualora lo studente non abbia ottenuto il punteggio minimo, opportunamente indicato nel regolamento didattico del CdS. In caso di verifica non positiva, lo studente può iscriversi al primo anno del corso di laurea ma viene ammesso con Obblighi Formativi Aggiuntivi. Per colmare tali Obblighi Formativi Aggiuntivi, lo studente dovrà necessariamente superare un nuovo test di verifica prima di poter sostenere esami o valutazioni finali di profitto. Eventuali attività di sostegno propedeutiche alla nuova verifica possono essere organizzate a cura del Dipartimento o dell'Ateneo. Gli Obblighi Formativi Aggiuntivi dovranno essere soddisfatti entro il I anno di iscrizione.

Caratteristiche della prova finale

(DM 270/04, art 11, comma 3-d)

La laurea in Lettere L 10 si consegue previo superamento di una prova finale consistente nella stesura e discussione di un elaborato o in una prova espositiva, secondo le modalità indicate dalle linee guida approvate dal Dipartimento di Scienze Umanistiche.

Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

Si ritiene opportuno mantenere, all'interno della classe L 10, accanto al tradizionale Corso di Laurea in Lettere - di cui si propone la trasformazione in base al D.M. 270 e che si attua secondo le convenzionali modalità di un corso di Laurea con insegnamento frontale, laboratori guidati dal docente ed esami distribuiti nel corso delle sessioni dell'anno accademico - anche il Corso di Laurea interateneo in teledidattica di Lingua e Cultura italiana per stranieri ICON, che si differenzia dal tradizionale Corso di Laurea in Lettere sia negli obiettivi formativi che nelle metodologie di insegnamento in quest'ultimo interamente svolte secondo le modalità dell'e-learning.

Sintesi delle motivazioni dell'istituzione dei gruppi di affinità

Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati
Dottore in lettere, Operatore nel campo della comunicazione culturale
<p>funzione in un contesto di lavoro: Il dottore in Lettere da formare possiederà competenze nello svolgimento del ruolo di tutor, istitutore, insegnante nella formazione professionale ed assimilati. Potrà svolgere compiti nella pubblica amministrazione e in altri enti pubblici e privati (musei, archivi, biblioteche e sim.): uffici, studi, direzione del personale, servizio stampa e pubbliche relazioni, marketing e pubblicità creativa, promozione culturale ecc.</p>
<p>competenze associate alla funzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di comprensione ed elaborazione avanzata di vari tipi di testo, in italiano e nelle lingue straniere scelte, ivi compresa la capacità di utilizzo, a tutti i livelli della lingua, dei lessici italiani, delle lingue classiche e delle lingue straniere. - Capacità di discernimento e di utilizzo delle varietà della lingua (livello letterario e formale, usi regionali e colloquiali ecc.) ai fini della gestione ottimale delle varie tipologie comunicative. - Conoscenza della storia e della cultura del territorio in rapporto alla storia e alla cultura italiana ed europea. - Competenze bibliografiche e di fonti multimediali ai fini della utilizzazione del patrimonio culturale librario, archeologico, artistico, paesaggistico, della cultura alimentare ecc. - Conoscenze nel campo del teatro, del cinema e dello spettacolo.
<p>sbocchi occupazionali: Oltre all'accesso alle lauree magistrali e ai master di primo livello, con sbocchi nel campo dell'insegnamento e della ricerca scientifica, fatto salvo il superamento dei relativi concorsi, il laureato potrà svolgere:</p> <p>a) attività nel campo del giornalismo, tanto su carta quanto multimediale, nell'editoria, in organizzazioni e centri di ricerca e di studio in campo umanistico, nel turismo culturale;</p> <p>b) attività di progettazione e realizzazione di spettacoli ed eventi culturali.</p> <p>c) attività dal forte contenuto sociale, ad es. organizzazione di eventi culturali in contesti come istituti di detenzione o quartieri caratterizzati da forti squilibri economici e sociali.</p> <p>d) attività di organizzazione e gestione delle risorse umane in campo lavorativo.</p>
Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)
<ul style="list-style-type: none"> • Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2) • Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1) • Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)

Attività di base

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12	12	-
Filologia e linguistica	L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	18	18	-
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01 Geografia	6	6	-
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	9	9	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:		-		

Totale Attività di Base	45 - 45
--------------------------------	---------

Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letterature moderne	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca L-LIN/21 Slavistica	15	33	-
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/05 Filologia classica L-LIN/01 Glottologia e linguistica	9	27	-
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna	27	27	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		-		
Totale Attività Caratterizzanti			51 - 87	

Attività affini

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	30	30	18
Totale Attività Affini			30 - 30

Altre attività

ambito disciplinare	CFU min	CFU max	
A scelta dello studente	12	12	
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	
	Abilità informatiche e telematiche	3	
	Tirocini formativi e di orientamento	3	
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-	
Totale Altre Attività			36 - 36

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	162 - 198

Note attività affini (o Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe).

Note relative alle altre attività

Note relative alle attività di base

Note relative alle attività caratterizzanti

RAD chiuso il 26/11/2024