

## L 11 - I ANNO secondo semestre

08:00-10:00

10:00-12:00

12:00-14:00

14:00-16:00

16:00-18:00

18:00-20:00

<b>LUNEDI'</b>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1</b> (Munoz) <b>dal 2 marzo 2026</b> AULA A2 S. NOCE</p> <p><b>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1</b> <b>dal 13 aprile 2026</b> <b>(A-L)</b> (Vigo) AULA A2 S. NOCE <b>(M-Z)</b> (Ciancitto) AULA 75</p>	<p><b>SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO</b> (Alfonzetti - Scivoletto) AULA A2 S. NOCE</p>			
<b>MARTEDI'</b>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1</b> (La Rosa C.) AULA 106</p> <p><b>LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 1</b> (Olivieri) AULA A3</p>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1</b> (Munoz) <b>dal 3 marzo 2026</b> AULA 106</p> <p><b>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1</b> <b>dal 14 aprile 2026</b> <b>(A-L)</b> (Vigo) AULA 106 <b>(M-Z)</b> (Ciancitto) AULA 70</p>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1</b> (Benzo) AULA 70</p>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1</b> (La Marca) AULA A9</p>	
<b>MERCOLEDI'</b>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1</b> (La Marca) AULA A8</p>		<p><b>SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO</b> (Alfonzetti - Scivoletto) AULA A2 S. NOCE</p>		<p><b>COMUNICARE E SCRIVERE IN ITALIANO</b> (Romano) AULA A1</p>
<b>GIOVEDI'</b>			<p><b>LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1</b> (La Rosa C.) AULA A2 S. NOCE</p> <p><b>LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 1</b> (Olivieri) AULA A3</p>		
<b>VENERDI'</b>			<p><b>SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO</b> (Alfonzetti - Scivoletto) AULA A2 S. NOCE</p>		
<b>SABATO</b>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 1</b> (Olivieri) AULA 67</p>				



## L 11 - II ANNO secondo semestre

	08:00-10:00	10:00-12:00	12:00-14:00	14:00-16:00	16:00-18:00	18:00-20:00
<b>LUNEDI'</b>	<b>CHIESE RELIGIONI E MULTICULTURALISMO</b> (Barcellona) AULA 75	<b>LETTERATURA TEDESCA DELL'ETA' DI GOETHE</b> (Gambino) AULA A7	<b>FILOLOGIA ROMANZA</b> (Creazzo) AULA 70  <b>LINGUA SPAGNOLA: LINGUAGGI SETTORIALI</b> (Munoz) AULA A8		<b>ARABO MODERNO STANDARD: LINGUAGGI SETTORIALI</b> (Pennisi) AULA A12	
<b>MARTEDI'</b>	<b>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 2</b> (Spadaro) AULA 75	<b>LETT. FRANCESE DAL RINASCIMENTO ALL'ETA' DEI LUMI</b> (Sipala) AULA A8				<b>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 2</b> (Fragapane) AULA 67
<b>MERCOLEDI'</b>	<b>ARABO MODERNO STANDARD: LINGUAGGI SETTORIALI</b> (Pennisi) AULA A12  <b>CHIESE RELIGIONI E MULTICULTURALISMO</b> (Barcellona) AULA 75	<b>LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 2</b> (Ashcheulova) AULA A4	<b>LETTERATURA TEDESCA DELL'ETA' DI GOETHE</b> (Gambino) AULA A7  <b>LETT. FRANCESE DAL RINASCIMENTO ALL'ETA' DEI LUMI</b> (Sipala) AULA A8			
<b>GIOVEDI'</b>	<b>FILOLOGIA ROMANZA</b> (Creazzo) AULA 254	<b>LETT. FRANCESE DAL RINASCIMENTO ALL'ETA' DEI LUMI</b> (Sipala) AULA A8  <b>LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 2</b> (Ashcheulova) AULA 27	<b>LETTERATURA TEDESCA DELL'ETA' DI GOETHE</b> (Gambino) AULA A7  <b>LINGUA SPAGNOLA: LINGUAGGI SETTORIALI</b> (Munoz) AULA A9			<b>LINGUA ARABA 2 E LETTERATURA</b> (Suriano) AULA A7
<b>VENERDI'</b>				<b>LINGUA ARABA 2 E LETTERATURA</b> (Suriano) AULA A7	<b>LINGUA FRANCESE: LINGUAGGI SETTORIALI</b> (Aleo) AULA 75	<b>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 2</b> (Fragapane) AULA 67
<b>SABATO</b>	<b>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 2</b> (Spadaro) AULA 75	<b>LINGUA FRANCESE: LINGUAGGI SETTORIALI</b> (Aleo) AULA 75				

## L 11 - III ANNO secondo semestre

08:00-10:00

10:00-12:00

12:00-14:00

14:00-16:00

16:00-18:00

18:00-20:00

<b>LUNEDI'</b>	<p><b>Solo per il 2 marzo 2026</b></p> <p><b>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 3</b> (Carreras) AULA A7</p>	<p><b>LETTERATURA ISPANO-AMERICANA 2</b> (Costanzo) AULA A5</p>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 3</b> (Halliday) AULA 75</p>			
<b>MARTEDI'</b>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 3</b> (Benzo) AULA 252</p>	<p><b>LETTERATURA GIAPPONESE</b> (Villani-La Marca) AULA A12</p> <p><b>LETTERATURA ARABA</b> (Suriano/Sitaru) AULA 13</p>	<p><b>LETTERATURA TEDESCA DELLA MODERNITA'</b> (Pulvirenti) AULA 268</p> <p><b>LETTERATURA FRANCESE DAL PREROMANTICISMO A LES ANNEES FOLLES</b> (Sipala) AULA A8</p>			
<b>MERCOLEDI'</b>	<p><b>Solo per il 4 marzo 2026</b></p> <p><b>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 3</b> (Carreras) AULA A7</p>	<p><b>LETTERATURA TEDESCA DELLA MODERNITA'</b> (Pulvirenti) AULA A13</p> <p><b>LETTERATURA FRANCESE DAL PREROMANTICISMO A LES ANNEES FOLLES</b> (Sipala) AULA A8</p>	<p><b>LETTERATURA ISPANO-AMERICANA 2</b> (Costanzo) AULA A5</p> <p><b>LETTERATURA GIAPPONESE</b> (Villani-La Marca) AULA A4</p>			
<b>GIOVEDI'</b>	<p><b>LETTERATURA FRANCESE DAL PREROMANTICISMO A LES ANNEES FOLLES</b> (Sipala) AULA A8</p>	<p><b>LETTERATURA GIAPPONESE</b> (Villani-La Marca) AULA A3</p> <p><b>LETTERATURA ARABA</b> (Suriano/Sitaru) AULA 254</p>	<p><b>LETTERATURA TEDESCA DELLA MODERNITA'</b> (Pulvirenti) AULA A4</p>			
<b>VENEDI'</b>		<p><b>LETTERATURA ISPANO-AMERICANA 2</b> (Costanzo) AULA A5</p> <p><b>LETTERATURA ARABA</b> (Suriano/Sitaru) AULA A4</p>	<p><b>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 3</b> (Halliday) AULA 75</p>			

**SABATO**

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 3 (Benzo) AULA 67					
--	--	--	--	--	--