



Gian Michele Gerogiannis

Email: gerogiannis.g@gmail.com

Piazzale Montesquieu 28, Roma 00137

+39 3297929061

Titoli

Dal 2022 – Assegnista di ricerca in Archeologia Classica (L-Ant/07), Università degli Studi di Catania, DISUM.

Dal 2021 – Cultore della materia in Archeologia Classica (L-Ant/07), Università degli Studi di Catania, DISUM.

Dal 2021 – Dottore di ricerca in Scienze storiche, archeologiche e filologiche (XXXIII ciclo), Università degli Studi di Messina - DICAR (25/02/2021) - Tutor: Prof. Lorenzo Campagna. Titolo del progetto di ricerca: “Modelli insediativi e di difesa del territorio in Epiro”. Voto finale: eccellente.

Dal 2016 – Diplomato presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, curriculum classico, Università degli Studi della Basilicata (18/03/2016) - Tutor: Prof. Massimo Osanna. Titolo della tesi di specializzazione: “Foro triangolare a Pompei. Nuove ricerche nel cosiddetto *Heroon*”. Voto finale: 70/70 *cum laude*.

Dal 2013 – Dottore magistrale in Scienze archeologiche e storiche: Oriente e Occidente (classe LM-2), Laurea Magistrale, Sapienza Università di Roma (27/03/2013). Relatori: Prof. Enzo Lippolis, Prof. L.M. Calì. Titolo della tesi di laurea magistrale: “Forme e sviluppo di una *polis* greca: il caso di Larisa di Tessaglia”. Voto finale: 110/110 *cum laude*.

Dal 2011 – Dottore in Scienze archeologiche e storiche del mondo classico e orientale (classe 13), Laurea Triennale, Sapienza Università di Roma (10/01/2011). Relatore: Prof. Enzo Lippolis. Titolo della tesi triennale: “Larisa di Tessaglia: archeologia e topografia della città antica”. Voto finale: 110/110 *cum laude*.

Borse di studio

2017-2020 – Borsa di dottorato “Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche”, Università degli Studi di Messina (XXXIII ciclo); secondo in graduatoria.

2009 – Borsa di studio Erasmus (Lifelong learning programme) svolta presso l’Aristotle University of Thessaloniki.

Attività lavorative

Dal 2021 – Collaboratore esterno per lavori editoriali presso la casa editrice *Edizioni Quasar di Severino Tognon s.r.l.*

2018 – Archeologo addetto alla catalogazione dei reperti custoditi presso Casa Bacco a Pompei, per conto di *TERRAE S.r.l.*

2016-2017 – Collaboratore alla curatela della mostra “Pompei e i Greci” con *Mondadori Electa S.p.A.*

2014 – Archeologo responsabile del cantiere archeologico presso il cosiddetto Tempio ellenistico-romano di Agrigento, con *Veri restauri s.r.l.* Responsabile dello scavo stratigrafico e della documentazione archeologica.

Luglio 2013 – Assistenza archeologica presso i cantieri di Italgas a Roma, per conto di *Lande s.r.l.*

Giugno 2013 – Archeologia preventiva presso il cantiere di via dei Monti di Pietralata, Opera 3, per conto di *Opus progetti s.r.l.* Scavo stratigrafico con relativa documentazione.

Progetti di ricerca

Ostia antica

Dal 2022 – Il progetto di ricerca, dal titolo *Post Scriptum*, nasce da una convenzione stipulata tra il Parco Archeologico di Ostia antica e l'Università degli Studi di Catania, che prevede l'avvio di indagini stratigrafiche presso due settori del Parco, uno nella *Regio II*, alle spalle dell'area dei Quattro Tempietti, l'altro nella *Regio IV*, nel cosiddetto Foro di Porta Marina, per chiarirne la natura e funzione. Direzione scientifica: Dott. A. D'Alessio, Prof. L.M. Calìo.

Ruolo svolto

Responsabile della ricerca sul campo e dello scavo didattico; supervisore della documentazione finale; co-responsabile del laboratorio di ceramica; responsabile dello studio della stratigrafia e collaboratore alla gestione e supervisione del lavoro di pubblicazione.

Albania

Dal 2021 – Il progetto di ricerca, "*Fortified Landscape in Eastern Albania*", avviato dall'Università di Catania, in collaborazione con l'Istituto di Archeologia di Tirana, prevede l'analisi di un ampio territorio, corrispondente alle prefetture di Elbasan e Korçë e al bacino idrografico del Seman, a partire dallo studio dei siti fortificati. Direzione scientifica: Prof. L.M. Calìo, Dott. A. Skenderaj.

Ruolo svolto

Membro della missione attraverso la partecipazione ai survey svolti nel territorio e mediante lo studio di aree limitrofe come l'Epiro.

Pubblicazioni

- *L'Epiro dei Molossi. Difesa e gestione del territorio*, Roma 2021.
- "Le fortificazioni epirote e i Paraskeuastikà di Filone di Bisanzio: quale rapporto?", in *Cronache di Archeologia* 40, 2021, pp. 281-295.
- "Indagini preliminari sugli insediamenti fortificati della Molossia in età ellenistica. Il caso di Agios Minas", in *Peloro* 5.1, 2020, pp. 5-23.
- "Architettura militare e sviluppo insediativo a Kastritsa in Molossia. Status quaestionis e spunti di riflessione", in *Cronache di Archeologia* 38, 2019, pp. 269-286.
- "Il passo di Zygos, il Metsovitikos e le fortezze dimenticate", in *Quaderni di Archeologia* 8, 2019, pp. 63-79.
- "Συστήματα κατοίκησης και άμυνας στην Ήπειρο κατά την ελληνιστική εποχή", in *Γ' Συνέδριου, Το Αρχαιολογικό Έργο στη Βορειοδυτική Ελλάδα και τα Νησιά του Ιονίου*, c.d.s.
- "Lo stato senza città (?): dinamiche insediative in Molossia. Un quadro di sintesi e problemi aperti", in R. Brancato, L.M. Calìo, M. Figuera, G.M. Gerogiannis, E. Pappalardo, S. Todaro (a cura di), *Schemata. La città oltre la forma. Per una nuova definizione dei paesaggi urbani e delle loro funzioni: urbanizzazione e società nel Mediterraneo pre-classico*, Convegno Internazionale, Roma 2022, pp. 505-527.
- "The fortifications in Epirus during the Hellenistic age among the rise of royal power and logistical necessities", in E. Santagati (a cura di), *Kingdoms of Sicily. Royalty in the central Mediterranean between Hyblon and Sextus Pompeius*, Roma 2022, pp. 155-184.

Pompei, Capitolium

Dal 2020 – Il progetto rientra nella convenzione stipulata tra l'Università di Catania e il Parco Archeologico di Pompei e ha come obiettivo la ricostruzione delle fasi di vita della città partendo dall'analisi del *Capitolium* e delle strutture a esso connesse, mediante l'attuazione di scavi archeologici stratigrafici e lo studio delle architetture. Direzione scientifica: Prof. L.M. Calìo, Prof. M. Osanna.

Ruolo svolto

Responsabile della ricerca sul campo e dello scavo didattico; supervisore della documentazione finale; co-responsabile del laboratorio di ceramica; responsabile dello studio della stratigrafia e collaboratore alla gestione e supervisione del lavoro di pubblicazione.

Pubblicazioni:

- “Lo scavo”, pp. 157-162, all’interno di “*Nuove indagini presso il Capitolium di Pompei. I risultati della campagna di scavo 2020*” (con L.M. Calì, M. Cozzolino e A. Fino), in *Rivista di Studi Pompeiani* XXXII, 2021, pp. 155-164.

Pompei, Foro Triangolare

2016-2018 – Il progetto, nato da una convenzione stipulata tra il Parco Archeologico di Pompei e l’Università degli Studi di Napoli Federico II, ha avuto come obiettivo quello di indagare tutta l’area del Foro Triangolare per meglio comprenderne la planimetria e organizzazione nelle diverse fasi di vita. Direzione scientifica: Prof. M. Osanna, Prof.ssa C. Capaldi.

Ruolo svolto:

Responsabile della ricerca sul campo e dello scavo didattico; supervisore della documentazione finale; responsabile dello studio della stratigrafia e di parte della ceramica.

Pubblicazioni:

- “Le indagini lungo i limiti meridionali dell’area sacra” e “L’area a sud del Tempio Dorico”, pp. 19-25, all’interno di “*Nuovi scavi dall’area del Foro Triangolare di Pompei: note preliminari*” (con Massimo Osanna e Federico Giletti), in M. Osanna (a cura di), *Ricerche e scoperte a Pompei: in ricordo di Enzo Lippolis*, Roma 2021, pp. 17-34.

Agrigento, Teatro

Dal 2016 – Il progetto di ricerca, che nasce da una convenzione stipulata tra l’Università degli Studi di Catania e il Parco Archeologico Valle dei Templi, ha come obiettivi lo scavo del teatro di Agrigento e lo studio dell’area pubblica centrale monumentale, all’interno della quale si trova l’edificio teatrale. Direzione scientifica: Prof. L.M. Calì, Dott.ssa V. Caminacci, Dott.ssa M.C. Parello, Dott.ssa M.S. Rizzo.

Ruolo svolto

Responsabile della ricerca sul campo e dello scavo didattico; supervisore della documentazione finale; co-responsabile del laboratorio di ceramica; responsabile dello studio della stratigrafia e collaboratore alla gestione e supervisione del lavoro di pubblicazione.

Pubblicazioni

- “Das Theater von Agrigent. Neue Ausgrabungen und Forschungen” (con L.M. Calì), in *Antike Welt* 3.22, 2022, pp. 37-43.
- “Gli scavi nell’area del teatro di Agrigento”, in *Cronache di Archeologia* 40, Supplemento online, 2021, pp. 13-23.
- “Gli unguentari”, in L.M. Calì *et alii* (a cura di), *Agrigento. Nuove ricerche sull’area pubblica centrale*, Roma 2017, pp. 65-68.

Agrigento, Tempio ellenistico-romano

2013-2016 – Il progetto di ricerca, nato da una convenzione stipulata tra il Parco Archeologico Valle dei Templi di Agrigento, il Politecnico di Bari e l’Università degli Studi di Catania, ha avuto come

obiettivo la ripresa delle indagini nel cosiddetto tempio ellenistico-romano per meglio comprendere il ruolo e la cronologia di questo complesso all'interno dell'area pubblica centrale della città. Direzione scientifica: Prof. L.M. Calìo, Prof.ssa M. Livadiotti, Dott.ssa V. Caminnecki, Dott.ssa M.C. Parello, Dott.ssa M.S. Rizzo.

Ruolo svolto

Responsabile della ricerca sul campo e dello scavo didattico; supervisore della documentazione finale; co-responsabile del laboratorio di ceramica; responsabile dello studio della stratigrafia e della ceramica rinvenuta; collaboratore alla gestione e supervisione del lavoro di pubblicazione.

Pubblicazioni:

- "Lo scavo del Santuario Ellenistico Romano", in L.M. Calìo *et alii* (a cura di), *Agrigento. Nuove ricerche sull'area pubblica centrale*, Roma 2017, pp. 71-72.
- "I dati stratigrafici", pp. 299-300, all'interno di "*Il santuario ellenistico romano di Agrigento. Lo scavo, l'inquadramento urbano, l'architettura*" (con L.M. Calìo, F. Giannella, M. Livadiotti, A. Fino, M. Albertocchi, F. Leoni) in M.C. Parello, M.S. Rizzo (a cura di), "*Paesaggi urbani tardoantichi. Casi a confronto, Atti delle Giornate Gregoriane, VIII edizione, Agrigento 29-30 novembre 2014*", Bari 2016, pp. 295-318.

Gortina (Creta), Tempio ellenistico

Dal 2018 – Il progetto, condotto dall'Università degli Studi di Catania, prevede la ripresa dello studio dei materiali emersi durante gli scavi eseguiti presso il Pretorio, nell'area del tempio ellenistico, al fine di concludere il lavoro di pubblicazione di questo importante settore. Direzione scientifica: Prof. L.M. Calìo.

Ruolo svolto

Responsabile del laboratorio di ceramica e coordinatore del gruppo di ricerca.

Pubblicazioni

- "The late production of Tableware in Gortyn (Crete): problems and critical issues" (con C. Giatti e F. Leoni), in *Proceedings of the 5th Meeting for the Archaeological Work in Crete*, c.d.s.

Altre attività svolte sul campo

Settembre 2015 – Membro della missione archeologica a Byllis (Albania) condotta dal Politecnico di Bari e dall'Università degli Studi di Catania (direzione scientifica: Prof. L.M. Calìo, Prof.ssa R. Belli Pasqua, Dott. L. Perzhita).

Ottobre 2015 – Partecipazione alla ricognizione nel territorio dei comuni di Pietramontecorvino, Motta Montecorvino, Volturino e Casalnuovo Monterotaro, della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera in collaborazione con l'Università degli Studi di Foggia (direzione scientifica: Prof.ssa M.L. Marchi).

Settembre 2015 – Partecipazione alla ricognizione nel territorio di Siris – Eraclea (Policoro, MT), della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata (direzione scientifica: Prof. D. Roubis).

Giugno 2014 – Partecipazione allo scavo archeologico a Siris – Eraclea (Policoro, MT), della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, in collaborazione con l'École pratique des hautes études di Parigi e con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata (direzione scientifica: Prof. M. Osanna).

2012-2017 – Membro della missione archeologica presso l'area a nord del Pretorio di Gortina (Creta, Grecia), dell'Università di Roma Sapienza (direzione scientifica: Prof. E. Lippolis).

2010-2012 – Membro della missione archeologica a Saturo (Taranto) (santuario della sorgente e acropoli) dell'Università di Roma Sapienza (direzione scientifica: E. Lippolis).

2007-2009 – Partecipazione allo scavo archeologico dell'Università di Roma Sapienza, presso il santuario di Pietrabbondante (Isernia) (direzione scientifica: Prof. A. La Regina).

Pubblicazioni

Monografia

1. *L'Epiro dei Molossi. Difesa e gestione del territorio*, Roma 2021.

Articoli in rivista di Fascia A

1. "Lo scavo", pp. 157-162, all'interno di "Nuove indagini presso il Capitolium di Pompei. I risultati della campagna di scavo 2020" (con L.M. Caliò, M. Cozzolino e A. Fino), in *Rivista di Studi Pompeiani* XXXII, 2021, pp. 155-164.
2. "From the archaeological survey to the 3d modelling of a pillar into San Lorenzo fuori le Mura basilica (Rome)", (con Simone Amici) in "The shape of monuments" project. Current activities and technological training in University – Industry partnership, *Scienze dell'Antichità* 22, 2016, pp. 218-219.
3. "Città greche a impianto non regolare: il caso di Larisa di Tessaglia nelle fasi ottomane e bizantine", in *Archeologia Classica* LXV – n.s. II, 4, 2014, pp. 533-564.

Articoli in riviste scientifiche

1. "Das Theater von Agrigent. Neue Ausgrabungen und Forschungen" (con L.M. Caliò), in *Antike Welt* 3.22, 2022, pp. 37-43.
2. "Gli scavi nell'area del teatro di Agrigento", in *Cronache di Archeologia* 40, Supplemento online, 2021, pp. 13-23.
3. "Le fortificazioni epirote e i Paraskeuastikà di Filone di Bisanzio: quale rapporto?", in *Cronache di Archeologia* 40, 2021, pp. 281-295.
4. "Indagini preliminari sugli insediamenti fortificati della Molossia in età ellenistica. Il caso di Agios Minas", in *Peloro* 5.1, 2020, pp. 5-23.
5. "Architettura militare e sviluppo insediativo a Kastritsa in Molossia. Status quaestionis e spunti di riflessione", in *Cronache di Archeologia* 38, 2019, pp. 269-286.
6. "Il passo di Zygos, il Metsovitikos e le fortezze dimenticate", in *Quaderni di Archeologia* 8, 2019, pp. 63-79.

Contributi in volume

1. "Συστήματα κατοίκησης και άμυνας στην Ήπειρο κατά την ελληνιστική εποχή", in *Γ' Συνέδριον, Το Αρχαιολογικό Έργο στη Βορειοδυτική Ελλάδα και τα Νησιά του Ιονίου*, c.d.s.
2. "The late production of Tableware in Gortyn (Crete): problems and critical issues" (con C. Giatti e F. Leoni), in *Proceedings of the 5th Meeting for the Archaeological Work in Crete*, c.d.s.
3. "Lo stato senza città (?): dinamiche insediative in Molossia. Un quadro di sintesi e problemi aperti", in R. Brancato, L.M. Caliò, M. Figuera, G.M. Gerogiannis, E. Pappalardo, S. Todaro (a cura di), *Schemata. La città oltre la forma. Per una nuova definizione dei paesaggi urbani e delle loro funzioni: urbanizzazione e società nel Mediterraneo pre-classico*, Convegno Internazionale, Roma 2022, pp. 505-527.
4. "The fortifications in Epirus during the Hellenistic age among the rise of royal power and logistical necessities", in E. Santagati (a cura di), *Kingdoms of Sicily. Royalty in the central Mediterranean between Hyblon and Sextus Pompeius*, Roma 2022, pp. 155-184.
5. "Le indagini lungo i limiti meridionali dell'area sacra" e "L'area a sud del Tempio Dorico", pp. 19-25, all'interno di "Nuovi scavi dall'area del Foro Triangolare di Pompei: note preliminari"

(con Massimo Osanna e Federico Giletti), in M. Osanna (a cura di), *Ricerche e scoperte a Pompei: in ricordo di Enzo Lippolis*, Roma 2021, pp. 17-34.

6. “Larisa di Tessaglia e la Macedonia. Monumentalità e trasformazioni della città”, in F.M. Ferrara, P. Vannicelli (a cura di), *La Macedonia antica e la nascita dell’ellenismo alle origini dell’Europa*, Sapienza Università di Roma, 14-15 dicembre 2017, Roma 2020, pp. 191-206.
7. “La difesa del territorio: il sistema di fortificazioni lungo l’alta e media valle del Louros (Epiro) in età ellenistica”, in L.M. Caliò, G.M. Gerogiannis, M. Kopsacheili (a cura di), *Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale, Albania e Grecia settentrionale*, Roma 2020, pp. 239-276.
8. “Premessa” (con L.M. Caliò), in L.M. Caliò, G.M. Gerogiannis, M. Kopsacheili (a cura di), *Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale, Sicilia e Italia*, Roma 2020, pp. 5-13.
9. “Larisa. L’immagine di una città scomparsa, memorie dal sottosuolo”, in M. Livadiotti, R. Belli Pasqua, L.M. Caliò, G. Martines (a cura di), *Theatroeideis, L’immagine della città, la città delle immagini*, Convegno Internazionale, 16-19 giugno 2016, Politecnico di Bari, 2018, pp. 161-176.
10. “Gli unguentari”, in L.M. Caliò *et alii* (a cura di), *Agrigento. Nuove ricerche sull’area pubblica centrale*, Roma 2017, pp. 65-68.
11. “Lo scavo del Santuario Ellenistico Romano”, in L.M. Caliò *et alii* (a cura di), *Agrigento. Nuove ricerche sull’area pubblica centrale*, Roma 2017, pp. 71-72.
12. “La battaglia di Cuma” (con P. Bucciero), in M. Osanna, C. Rescigno (a cura di) *Pompei e i Greci*, Catalogo della mostra (Pompei, 11 aprile – 27 novembre 2017), Milano 2017, pp. 155-157.
13. “Il Sacro e il Politico”, in M. Osanna, C. Rescigno (a cura di) *Pompei e i Greci*, Catalogo della mostra (Pompei, 11 aprile – 27 novembre 2017), Milano 2017, pp. 141-143.
14. “Una grammatica greca di oggetti”, in M. Osanna, C. Rescigno (a cura di) *Pompei e i Greci*, Catalogo della mostra (Pompei, 11 aprile – 27 novembre 2017), Milano 2017, pp. 126-129.
15. “I dati stratigrafici”, pp. 299-300, all’interno di “*Il santuario ellenistico romano di Agrigento. Lo scavo, l’inquadramento urbano, l’architettura*” (con L.M. Caliò, F. Giannella, M. Livadiotti, A. Fino, M. Albertocchi, F. Leoni) in M.C. Parello, M.S. Rizzo (a cura di), “*Paesaggi urbani tardoantichi. Casi a confronto, Atti delle Giornate Gregoriane, VIII edizione, Agrigento 29-30 novembre 2014*”, Bari 2016, pp. 295-318.

Curatele

1. con R. Brancato, L.M. Caliò, M. Figuera, E. Pappalardo, S. Todaro (a cura di), *Schemata. La città oltre la forma. Per una nuova definizione dei paesaggi urbani e delle loro funzioni: urbanizzazione e società nel Mediterraneo pre-classico, Età arcaica*, Roma 2022, pp. 505-527.
2. con L.M. Caliò e M. Kopsacheili (a cura di), *Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale, Sicilia e Italia*, Roma 2020.
3. con L.M. Caliò e M. Kopsacheili (a cura di) *Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale, Albania e Grecia settentrionale*, Roma 2020.

Partecipazione a convegni

23/09/2022 – Relazione presentata con L.M. Caliò e A. Fino al convegno internazionale “*Citiescapes and Urban Culture. Contextualizing Pompeii in the Roman World*” (Pompei 22-23/09/2022). Titolo: “Il Capitolium di Pompei nella storia urbanistica della città”.

21/05/2022 – Relazione presentata nel convegno internazionale “*La Sicilia fra le guerre civili e l’epoca Giulio-Claudia*” (Palermo 19-21/05/2022). Titolo: “Reperti dagli scavi dell’area centrale di Agrigento”.

20/01/2022 – Relazione presentata nel convegno internazionale “*Γ’ Συνέδριον, Το Αρχαιολογικό Έργο στη Βορειοδυτική Ελλάδα και τα Νησιά του Ιονίου*” (Ioannina 19-22/01/2022). Titolo: “Συστήματα κατοίκησης και άμυνας στην Ήπειρο κατά την ελληνιστική εποχή”.

28/02/2020 – Poster presentato al convegno internazionale “*Schemata. La città oltre la forma. Per una nuova definizione dei paesaggi urbani e delle loro funzioni: urbanizzazione e società nel Mediterraneo pre-classico*” (Siracusa 26-28/02/2022). Titolo: “Lo stato senza città”. Forme e modelli insediativi in Molossia tra il IV e il III sec. a.C. Il caso di Agios Minas”.

27/11/2019 – Poster presentato con C. Giatti e F. Leoni al convegno internazionale “*5th Pancreatian Scientific Conference for the Archaeological Work in Crete Rethymno (Creta)*” (Rethymno 24-27/11/2019). Titolo: “The late Roman fine wares production in Gortyna: problems and critical issues”.

15/02/2019 – Relazione presentata al convegno internazionale “*Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale*” (Catania-Siracusa 14-16 febbraio). Titolo: “Le fortificazioni in Molossia. Il caso di Kastritsa”.

13/07/2018 – Relazione presentata con M. Osanna, C. Capaldi, A. Ciotola e F. Giletti al convegno “*Studium erga populum erga sapientiam, in ricordo di Enzo Lippolis*” (Napoli-Pompei 12-13/07/2018). Titolo: “Il foro triangolare”.

15/12/2017 – Relazione presentata al convegno internazionale “*La Macedonia Antica e la nascita dell’Ellenismo alle origini dell’Europa*” (Roma 14-15/12/2017). Titolo: “Larisa di Tessaglia e la Macedonia: monumentalità e trasformazioni della città”.

19/06/2016 – Poster presentato al convegno internazionale “*Theatroeideis. L’immagine della città, la città delle immagini*” (Bari 16-19/06/2016). Titolo: “Larisa. L’immagine di una città scomparsa, memorie dal sottosuolo”.

15/04/2016 – Relazione presentata con S. Amici alla conferenza “*La Forma del Monumento. Attività di collaborazione industria-università*” (Roma, Sapienza 15/04/2016). Titolo: “Il materiale architettonico antico reimpiegato nella fabbrica di San Lorenzo fuori le mura, potenzialità operative dei sistemi laser scanner”.

30/11/2014 – Relazione presentata con M. Albertocchi e L.M. Calìo al convegno “*Paesaggi urbani tardoantichi. Casi a confronto. Giornate Gregoriane VIII edizione*” (Agrigento 29-30/11/2014). Titolo: “Lo scavo dell’Iseion di Agrigento: nuovi dati e prospettive”.

Organizzazione di convegni

1. Membro del Comitato organizzatore del convegno internazionale “*Schemata. La città oltre la forma. Per una nuova definizione dei paesaggi urbani e delle loro funzioni: urbanizzazione e società nel Mediterraneo pre-classico*” (Siracusa 26-28/02/2022).

2. Membro del Comitato organizzatore del convegno internazionale “*Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale*” (Catania-Siracusa 14-16 febbraio).

Seminari

12/04/2022 – Presentazione di una relazione presso la Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio dell’Università di Bologna all’interno del corso “*La città antica, moderna e contemporanea. Seminari sulla struttura, l’economia e i problemi della forma urbana*”. Titolo: “Paesaggi militarizzati: modelli insediativi e gestione del territorio nell’Epiro dei Molossi”.

Allestimenti museali e mostre

Luglio 2016 - aprile 2017 – Collaborazione alla curatela scientifica e all’allestimento della mostra “*Pompei e i Greci*” (Pompei 12 aprile – 27 novembre 2017), curata dal Prof. M. Osanna e dal Prof. C. Rescigno.

Partecipazione a comitati editoriali

Dal 2022 – Membro della redazione della rivista di Fascia A *Thiasos*.

Dal 2022 – Membro della redazione della collana scientifica *Communitas*.

Dal 2019 – Membro della redazione della collana scientifica *Antico*.

Dal 2018 – Membro della redazione della rivista scientifica *Cronache di Archeologia*.

Partecipazione a corsi di aggiornamento

2020 – Corso di formazione sulla salute e sulla sicurezza sul lavoro (dott.ssa P. Serranti, con sede a Bologna, via Gorizia 6).

2015 – Partecipazione al corso di formazione professionale per l'utilizzo del Laser scanner presso l'Università di Roma Sapienza, in collaborazione con Leica Geosystems s.r.l.

Conoscenze linguistiche

Lingua	Orale	Scritto	Lettura
Inglese	B2	B2	B2
Greco	B2	B2	B2

Conoscenze informatiche

Ottima conoscenza dei pacchetti Office e Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign).

Buona conoscenza e utilizzo del software di disegno Autocad.

Conoscenza base delle applicazioni GIS (Arcview e Arcgis).

Competenze di gestione

Possiedo ottime competenze organizzative e capacità di lavorare in gruppo maturate durante le mie esperienze lavorative.

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma 04/11/2022,

Il Dichiarante

