

### Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2025-26

|   |   |
|---|---|
| Titolo  | <b>La tecnica della notizia: la redazione giornalistica oggi</b>  |
| Numero di ore                                   | 18  |
| Docente proponente                              | <b>Attilio Scuderi</b>  |
| Nome docente/iincaricato/i                      | <b>Antonio Maria Rocuzzo</b>  |
| Contatti docente incaricato (email e cellulare) | <a href="mailto:antonio.roccuzzo@la7.ita">antonio.roccuzzo@la7.ita</a> , <a href="mailto:roccuzzo@gmail.com">roccuzzo@gmail.com</a>   |
| Breve profilo docente                           | <p>Nato a Catania il 14 luglio 1958, giornalista professionista. Attualmente è caporedattore Tg La7, dove lavora dal 2005. E' responsabile attualità e cronaca nazionale.</p> <p>Dal 2000 al 2005 è stato capocronista nel gruppo Espresso-Finegil, nei giornali locali in Emilia Romagna.</p> <p>Dal 1993 al 1999 è stato inviato di cronaca del settimanale Avvenimenti e collaboratore fisso nell'agenzia Agl dei giornali del gruppo Espresso. Nello stesso periodo ha realizzato con contratto di collaborazione reportage in Italia e all'estero per la rubrica "Inviato speciale", settimanale di Rai Radiouno.</p> <p>Nella stagione 92-93 è stato redattore del programma "Il rosso e il nero" curata da Michele Santoro su Raitre.</p> <p>Dal 91 al 92 è stato inviato del quotidiano "l'Indipendente".</p> <p>Dal 1986 al 1991 ha lavorato per il quotidiano "il Manifesto", nei primi due anni, come corrispondente dalla Sicilia, poi in redazione a Roma come inviato di cronaca. In questo periodo ha seguito tutti i grandi eventi di cronaca sui delitti e le vicende di mafia e anche il maxiprocesso, seguendo le udienze anche per l'emittente radiofonica "Radio Popolare" di Milano.</p> <p>Ha iniziato nel 1980 l'attività giornalistica nel quotidiano "Giornale del Sud" diretto a Catania da Giuseppe Fava e poi, dal 1982, ha seguito quest'ultimo nella fondazione del mensile "I Siciliani".</p> <p>Negli anni 80 e 90 vanta collaborazioni con i settimanali "l'Espresso" e "l'Europeo", e con la rivista "Micromega".</p> <p>Nel 1985 ha vinto il premio giornalistico Fava per alcuni reportage realizzati in Sicilia per il settimanale "l'Espresso".</p> <p>Ha scritto alcuni libri, tra gli altri: "Orlando-Palermo"</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>(Mondadori 1990) in collaborazione con L. Orlando e C. Fotia, “Gli uomini della giustizia” (Laterza, 1993), “Il silenzio è d’oro” (accademia degli incolti, 2000) “l’Italia a pezzi” (Laterza 2009), “Mentre l’orchestrina suonava Gelosia” (Mondadori, 2011) da cui è stato tratto il docu-film “I ragazzi di Pippo Fava”, in onda in prima serata nel gennaio 2014 su Raitre.</p> <p>Ha collaborato alla realizzazione di reportage televisivi sui grandi casi di cronaca sulla mafia per “Channel4” (Gran Bretagna), Spiegel-tv (Germania” e Arte (Francia).</p> <p>Nel 1982, con l’istituto Gramsci siciliano e la facoltà di Scienze politiche di Catania (prof F. Cazzola) ha collaborato alla raccolta dei dati e la scrittura per la prima ricerca sull’applicazione della legge Rognoni-La Torre in Italia.</p> |
| Descrizione dell’attività seminariale   | Il seminario introdurrà al lavoro giornalistico di redazione, con un particolare riferimento al giornalismo d’inchiesta e alle forme della cronaca contemporanea. Ad una prima parte teorica di circa 4 ore seguirà una parte più ampia di incontri di simulazione e concreta realizzazione di prodotti di informazione   |
| Obiettivi formativi   | L’obiettivo formativo sarà quello di sviluppare nelle/nei partecipanti le conoscenze e poi le competenze di base per il lavoro di comunicazione giornalistica, tramite una riflessione sui meccanismi odierni della comunicazione intermediale.   |
| Requisiti minimi per accedere al seminario  | Nessun requisito minimo   |
| Data inizio prenotazioni  | <b>1 ottobre2025</b>  |
| Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale  | Dal 21 al 28 novembre 2025<br><br>Ore 16 – 19   |
| Luogo in cui si prevede lo Svolgimento del seminario  | Aula da definire al Monastero dei Benedettini–sede DISUM  |
| Prova finale(Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...)<br>Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo) | La prova finale consisterà nella costruzione di un’inchiesta svolta dalla/o studente e presentata al docente del corso<br><br>Giudizio finale: idoneo/non idoneo  |
| Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai Responsabili amministrativi  |   |

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA  
(Docente proponente)



ATTILIOSCUDERI  
27.04.2025  
09:35:22  
GMT+01:00