



UNIVERSITÀ DI CATANIA  
Dipartimento di Scienze Umanistiche

<b>DISCIPLINA</b>	Storia Medievale
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	M-STO/01
<b>Docente</b>	Urso Carmelina
<b>Anno di corso:</b>	II
<b>Periodo didattico (semestre):</b>	
<b>Totale crediti: CFU</b>	9
<b>Lezioni frontali: ORE</b>	54
<b>Obiettivi del corso:</b>	<p>L'insegnamento tende a fornire allo studente le conoscenze utili a comprendere gli avvenimenti e le problematiche dell'età medievale come momento fondamentale nella formazione della civiltà e dell'identità europea, con particolare attenzione alle principali dinamiche sociali e alla storia delle donne.</p> <p><i>The course provides students with knowledges to understand pregnant events and problems of the Middle Ages, an age to be considered fundamental for the making of european civilization; the course also focuses attention on social and women's history.</i></p>
<b>Contenuti del corso</b>	<p>L'insegnamento offre un approccio ai temi fondamentali dell'epoca medievale, con particolare attenzione alle trasformazioni delle istituzioni politiche e sociali dall'epoca delle invasioni barbariche sino al tardo Medioevo. Punta inoltre ad accrescere la conoscenza del mondo femminile nei suoi vari aspetti, ricostruendo l'incontro-scontro fra il pensiero ecclesiastico dominante che puntava a svalutare lo status e l'autonomia delle donne del tempo e il ruolo di quelle che furono capaci di superare tali limiti.</p> <p><i>The course deals with main themes of the Middle Ages, giving special attention to political and social transformations from the barbarian age to the Late Middle Ages. It also contributes to our understanding of many facets of women's lives, delving the interplay between broader patriarchal forces that limited women's status and autonomy and the role of individuals who were able to overcome or circumvent such forces.</i></p>
<b>Programma</b>	<p><b>A</b> Titolo del modulo: I caratteri originali dell'età medievale: la storia (5 CFU). Testi: G. Vitolo, <i>Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione</i>, Sansoni, Milano 2000 (vd. ristampa)</p> <p><b>B</b> Titolo del modulo: I caratteri originali dell'età medievale: le fonti (1 CFU) Testi: B. Saitta, <i>Fonti per lo studio del Medio Evo</i>, CUECM, Catania 2004</p> <p><b>C</b> Titolo del modulo: Temi di storia delle donne nel Medioevo (3 CFU). Testi: 1. C. Urso, <i>Le donne al tempo di Gregorio Magno. La testimonianza del Registrum epistularum, Il pozzo di Giacobbe</i>, Trapani 2013</p>

Anno Accademico 2013-2014

	<p>2. C. Urso, <i>Tra essere e apparire. Il corpo della donna nell'Occidente medievale</i>, Bonanno, Acireale-Roma 2005</p> <p>Il numero di pagine è indicato nella misura di 100 pp. circa per ogni CFU.</p>
<b>Ricevimento</b>	consultare la scheda online della sezione docenti Urso Carmelina
<b>Modalità di accertamento della preparazione</b>	Prova orale
<b>Altro</b>	

Il Docente  
Prof.ssa Carmelina Urso