

TRADURRE "THE WASTE LAND"

Elio Chinol e Thomas Stearns Eliot

Giornate di Studio

2-3 maggio 2022

LUNEDÌ 2 MAGGIO, ORE 17.00

SALA RETTANGOLARE DEL CORO DI NOTTE

Antonio Sichera

Introduzione ai lavori

Antonio Di Silvestro

La ricezione italiana di Eliot tra poesia e critica

MARTEDÌ 3 MAGGIO, ORE 10.00

SALA CIRCOLARE DEL CORO DI NOTTE

Sergio Cristaldi

Eliot lettore di Dante

Antonio Virga

Oltre il binarismo uomo-natura:

T.S. Eliot e *The Waste Land*

in chiave ecocritica

MARTEDÌ 3 MAGGIO, ORE 17.00

CORO DI NOTTE

Francesco Napoli

Eliot e la poesia italiana (contemporanea):

andata e ritorno

Rossella Pretto

Viaggio di Tiresia per la terra desolata

Eliot Unplugged - lecture

a cura del Centro di Poesia Contemporanea

di Catania



Dipartimento di Scienze Umanistiche
Monastero dei Benedettini
Piazza Dante, 32 - Catania