



SEDUTA DEL CORSO DI STUDIO IN
STORIA DELL'ARTE E BENI CULTURALI

Anno Accademico 2021-2022

Verbale N. 1 del 17 dicembre 2021

Venerdì 17 dicembre 2021 alle ore 8.00 in prima convocazione e alle ore 10.30 in seconda convocazione in via telematica mediante MS-Teams si riunisce il Consiglio del Corso di Studio in Storia dell'arte e beni culturali LM 89 per deliberare sui seguenti punti all'o.d.g.:

- 1) Approvazione SMA 2021 - CdS LM 89
- 2) Proposta di modifica dell'ordinamento didattico (RAD)

Professori ordinari

Assenti: L. Scalisi.

Professori associati

Presenti: T. Bella, G. Calabrese, G. Lalomia, B. Mancuso, A. Mastropietro, V. Pinto, F. Santagati.

Ricercatori

Presenti: R. Perna.

Assenti: E.M.L. Giudice, M.L. Leonardi.

Docenti di altri dipartimenti

Assenti giustificati: E. Pappalardo.

Docenti a contratto

Presenti: C. Guastella.

Rappresentanti degli studenti

Presenti: C. Livolsi, G. Sorbello.

Assenti giustificati: M. De Franco.

Raggiunto il numero legale, il presidente prof. Valter Pinto dichiara aperta la seduta alle ore 10.45 e affida le funzioni di segretario al prof. Tancredi Bella.

Illustrando il primo punto all'ordine del giorno, il presidente presenta la scheda SMA, mettendo in rilievo gli aspetti maggiormente positivi, ovvero l'elevato numero degli studenti iscritti e il deciso incremento percentuale nell'ultimo anno accademico di quelli che superano la soglia di sbarramento nel passaggio dal primo al secondo anno. Secondariamente il presidente

IL SEGRETARIO

T.B.

PAG. 1

IL PRESIDENTE

[Handwritten signature]



invita a riflettere sull'opportunità di consolidare le strategie che consentano agli studenti di comprendere l'importanza di sostenere gli esami a ridosso dei relativi corsi, studiando quindi con regolarità. L'unico e reale elemento di criticità, aggiunge infine, consiste nella disparità fra basso numero di docenti ed elevato numero di studenti, un rapporto che in percentuale andrebbe aumentato, specialmente riducendo i casi in cui un solo docente professa due discipline.

Alle 10.55, terminata l'illustrazione del punto e dato che nessuno dei presenti chiede la parola, la scheda SMA viene sottoposta al Consiglio che approva il punto all'unanimità.

Subito dopo, il presidente introduce il secondo punto all'ordine del giorno e illustra le motivazioni della modifica dell'ordinamento didattico (RAD), precisando che sussistevano ragioni sufficienti anche negli anni passati, ma si era ritenuto non opportuno procedere allora per la concomitanza con la visita di accreditamento dell'Anvur, conclusa la quale è adesso possibile e doveroso farlo. Informa altresì i presenti che sull'opportunità delle modifiche ha già avuto un ampio confronto con il direttore del Dipartimento, prof.ssa Marina Paino, che si è detta favorevole. Premessa la proposta di distribuire sui due semestri le due discipline da 9 cfu del primo anno, ovvero Storia dell'arte medievale corso avanzato e Storia dell'arte moderna corso avanzato, proposta che esula dalla approvazione del CUN, il presidente enuncia i principali elementi della modifica, sui quali invita il Consiglio a riflettere:

- svincolare i requisiti di ammissione dall'enunciato in cui si trovano attualmente, che li rende imm modificabili, in modo da garantire una maggiore flessibilità; il presidente invita altresì a riflettere sull'opportunità di aumentare in futuro da 12 a 18 quelli di ambito storico-artistico (s.s.d. L-ART/01-04) che lo studente che effettua domanda di ammissione deve già possedere;
- convertire il s.s.d. dell'insegnamento di Storia dell'arte bizantina da L-FIL-LET/07 a L-ART/01, più appropriato. Per accedere a questa possibilità è necessario inserire fra le discipline affini anche tutte quelle di ambito storico-artistico (s.s.d. L-ART/01-04);
- aumentare i cfu di Storia dell'arte contemporanea corso avanzato, portandoli da 6 a 9;
- inserire la Storia contemporanea fra le discipline storiche, in modo da poter eventualmente consentire in futuro l'attivazione del corso;
- sul modello del Corso di laurea Magistrale in Archeologia, diminuire i cfu della prova finale da 24 a 21.

Alle 11.15, terminata l'illustrazione del punto, il presidente apre il dibattito e passa la parola ai membri del Consiglio.

Il prof. Gaetano Lalomia interviene per esprimere il personale consenso in merito alle proposte di modifica, che gli appaiono del tutto equilibrate e migliorative, al fine di rendere il Corso più attrattivo.

A seguire chiede la parola la prof.ssa Federica Santagati, che sottolinea l'opportunità delle modifiche proposte a maggior ragione perché avvicinarebbero la struttura del CdS al modello di quella dell'analogo CdS in Archeologia.

Domanda poi di intervenire Carla Livolsi, rappresentante degli studenti, per precisare che le modifiche migliorerebbero il percorso anche in vista del naturale accesso post laurea alle Scuole di Specializzazione in Storia dell'arte, in quanto aumenterebbero i CFU delle discipline storico-artistiche (L-ART/01-04) da poter conseguire nei due anni.



Interviene quindi la prof.ssa Raffaella Perna, che si associa al parere positivo sulle proposte di modifica, valutando in maniera particolarmente favorevole la proposta di innalzamento a 9 CFU della disciplina da lei professata.

Chiede in seguito la parola il prof. Tancredi Bella, che esprime analogamente a chi lo ha preceduto il suo parere favorevole alle modifiche, auspicando che riflessioni ulteriori potranno essere condotte in fase di decisione dei criteri di ammissione al CdS e dei CFU dei s.s.d. L-ART da possedere in ingresso, specialmente per valutare gli accorgimenti da attuare al fine di ridurre il potenziale numero di studenti che si troverebbe a frequentare durante il primo anno le lezioni di corsi avanzati senza aver già sostenuto, nella pregressa carriera, i corsi istituzionali con il programma di base delle stesse discipline.

A tal riguardo il presidente assicura che ci sarà modo di valutare di anno in anno il da farsi e precisa che la modifica proposta in questa sede permetterà solo maggiori flessibilità e trasparenza.

Interviene infine la prof.ssa Barbara Mancuso per corroborare ulteriormente l'opportunità delle suddette modifiche, che consentirebbero di essere maggiormente in linea con le regole del bando e di poterle seguire durante le fasi di ammissione.

Conclusi gli interventi, il Consiglio approva all'unanimità il punto.

Non essendoci altre comunicazioni, il presidente scioglie l'assemblea alle ore 11.35.

Catania, 17 dicembre 2021

Il Segretario verbalizzante
prof. Tancredi Bella

Il Presidente
prof. Valter Pinto