

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2025-26

Titolo	Materiali e tecniche esecutive nelle arti decorative
Numero di ore	18
Docente proponente	Barbara Mancuso
Nome docente/i incaricato/i	Angela Scialfa
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	angela.scialfa@phd.unict.it – ascialfa04@gmail.com
Breve profilo docente	Angela Scialfa ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Scienze per il patrimonio e la produzione culturale (XXXVII ciclo) presso l'Università di Catania, dove si è laureata in Storia dell'Arte e Beni Culturali nel 2018 con una tesi riguardante lo studio e la catalogazione ICCD di un gruppo di ritratti esposti al museo civico belliniano di Catania. Nel giugno del 2021 ha conseguito il diploma di specializzazione presso l'Università di Udine con uno studio specifico sulla collezione d'arte applicata della casa-museo Vincenzo Bellini; nel 2020 ha collaborato al progetto «BelliniInRete» grazie a una borsa di ricerca. Le sue ricerche vertono sullo studio dei manufatti d' arte decorativa dal XV al XVIII secolo.
Descrizione dell'attività seminariale	Il seminario è finalizzato a fornire ai frequentanti la conoscenza dei materiali e dell'esecuzione di tutte quelle tecniche applicate alle forme dei manufatti appartenenti alle arti decorative. Gli studenti potranno apprendere gli aspetti più materiali della produzione artigianale allo scopo di poter identificare sia le tecniche di realizzazione sia l'ambito geografico e cronologico di appartenenza senza mai dimenticare la funzione e l'uso cui assolveva il prodotto finito. Il seminario prevederà altresì visite esterne in cui sarà possibile esaminare materiali e tecniche dei manufatti esposti.
Obiettivi formativi	Fornire gli strumenti più efficaci per una corretta lettura e indagine dei materiali utilizzati e delle tecniche esecutive applicate ai manufatti di arte decorativa.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Il seminario è destinato agli studenti iscritti ai corsi di laurea triennali e magistrali.
Data inizio prenotazioni	8 ottobre 2025
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	3 – 10 – 17 – 24 novembre 2025 1 – 15 dicembre 2025 Ore 15 - 18

Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Aula 20 del Disum
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	La prova finale del seminario prevede la compilazione di una scheda di catalogo.
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	SI

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA
(Docente proponente)