

OFFERTA PROGRAMMATA DA ATTIVARE NELL'A.A. 2025/26

Corso di Laurea Magistrale in
COMUNICAZIONE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO (LM-65 R)

I ANNO

9 CFU (CRT)	L-ART/06 PEMM-01/B Teorie e tecniche dei media audiovisivi
9 CFU (CRT)	SPS/08 GSPS-06/A Sociologia dei media digitali
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Pragmatica e comunicazione
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Semiotica e linguistica dei media
6 CFU (CRT)	L-ART/05 PEMM-01/A Linguaggi per la scena
6 CFU (CRT)	L-ART/06 PEMM-01/B Culture cinematografiche contemporanee
6 CFU (CRT)	L-ART/07 PEMM-01/C Storia mediale dei generi musicali
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Letteratura e cinema L-FIL-LET/11 LICO-01/A Giornalismo culturale <i>Lo studente sceglierà una disciplina</i>
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/14 COMP-01/A Cultura visuale M-STO/02 HIST-02/A Storia e immagini in età moderna M-FIL/04 PHIL-04/A Estetica e arte pubblica <i>Lo studente sceglierà una disciplina</i>
60 CFU (totale)	

OFFERTA PROGRAMMATA DA ATTIVARE NELL'A.A. 2026/27

Corso di Laurea Magistrale in
COMUNICAZIONE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO (LM-65 R)

II ANNO

12 CFU (AFF) 6+6	L-ART/05 PEMM-01/A Forme dello spettacolo multimediale L-ART/06 PEMM-01/B Modelli della serialità televisiva L-ART/07 PEMM-01/C Regia d'opera e dispositivi di rimediazione drammaturgica L-ART/07 PEMM-01/C Linguaggi e metodi per la formazione musicale L-ART/07 PEMM-01/C Musica e suono nell'audiovisivo cinematografico ICAR/12 CEAR-08/C Scenografia e tecnologie per la produzione teatrale SECS-P/03 ECON-03/A Economia dello spettacolo <i>Lo studente sceglierà due discipline</i>
12 CFU 6+6	2 Insegnamenti a scelta dello studente
6 CFU	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (A.A.F.)
6 CFU	Ulteriori conoscenze linguistiche
24 CFU	Prova finale
60 CFU (totale)	