

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2025-26

Titolo	<i>Ceramiche preistoriche con decorazione a cordicella: indagini sperimentali</i>
Numero di ore	18
Docente proponente	Prof.ssa Simona V. Todaro
Nome docente/i incaricato/i	Dott.ssa Grazia A. Di Pietro
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	graziadipietro@yahoo.it
Breve profilo docente	<p>Dopo aver iniziato il percorso universitario all'Università di Catania, G.A. Di Pietro ha proseguito gli studi all'Università di Napoli 'L'Orientale', dove ha conseguito la Laurea in Lettere Classiche (2005) e il Dottorato di Ricerca in Africanistica / Archeologia e Preistoria dell'Africa (2011; CV, pp. iii–iv). Ha condotto vari progetti di ricerca incentrati sull'Egitto preistorico, tra cui uno all'Istituto di Archeologia dell'<i>University College London</i>, Regno Unito, e uno al Museo Orientale 'Umberto Scerrato' della summenzionata Università di Napoli (CV, pp. ii–iii). Ha tenuto seminari di argomento egittologico e archeologico presso varie istituzioni, sia in Italia che all'estero (CV, pp. iv–v).</p> <p>Dal 2009 collabora col gruppo di ricerca che opera sul sito di Hierakonpolis, in Egitto (direttore: Dott.ssa R.F. Friedman, Università di Oxford, Regno Unito), in veste di assistente di scavo e ceramologa (CV, p. xv), e dal 2023 con la docente proponente (Prof.ssa S.V. Todaro) per una serie di esperimenti archeologici riguardanti ceramiche preistoriche egiziane (CV, pp. i, ix-x, xviii).</p>
Descrizione dell'attività seminariale	<p>Il seminario intende esplorare un particolare tipo di ceramiche, caratterizzate da ornamentazione impressa a cordicella e attestate in svariate culture preistoriche, dall'Africa all'Europa settentrionale, dal Giappone all'America del Nord. Tali ceramiche costituiranno il punto di partenza per indagare sia materiali e tecniche di produzione di cordicelle preistoriche, che diverse tecniche decorative facenti uso di cordicella. A supporto dell'indagine e, al contempo, di esercitazioni pratiche per lo studio di tali elementi saranno materiali noti dalla letteratura archeologica e una serie di calchi realizzati su vasellame della tarda preistoria egiziana. Metodo privilegiato sarà invece l'Archeologia Sperimentale: verranno svolti una serie di test sperimentali finalizzati a rispondere a specifiche domande di ricerca poste dai materiali archeologici e, più in generale, a comprendere meglio il processo di decorazione delle ceramiche in questione, inclusa la preparazione dello strumento.</p>

Obiettivi formativi	-Approfondire il potenziale dell'archeologia sperimentale come metodologia di ricerca archeologia nell'interpretazione dei dati materiali. -Approfondire la pratica della sperimentazione scientifica applicata a materiali archeologici.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Studenti dei corsi di studio triennali e magistrali che abbiano sostenuto almeno un esame di ambito archeologico.
Data inizio prenotazioni	16 ottobre 2025
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	16, 20, 23, 27, 30 gennaio 2026 6 febbraio 2026 Ore 12 - 15
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Aula 20 del Disum
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	La prova finale consisterà nella redazione da parte degli studenti di un breve elaborato scritto su uno degli esperimenti condotti durante il seminario. Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Sì

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA
(Docente proponente)