

**PERSONAL  
INFORMATION**

Name **ROTONDO ARIANNA**

E-mail [arotondo@unict.it](mailto:arotondo@unict.it)  
arirot495@gmail.com

Address Dipartimento di Scienze Umanistiche  
Piazza Dante 32  
95124 Catania

## LIST OF PUBLICATIONS

### FORTHCOMING

*Salut et prophéties messianiques dans le septième chant de la Paraphrase de Nonnos*, in M. Cutino (ed.), *Poetry, Bible and Theology from Late Antiquity to the Middle Ages*, Millennium Studies 86, De Gruyter, Berlin-Boston 2020 [8 luglio 2020]

*Interpretationsschicksale von Frauengestalten aus der biblischen Weisheitsliteratur*, in A. Siquans – M. Vincent (eds.), *Biblical Women in the Interpretation with the Church Fathers* [La Bibbia e le donne 2.3], Kolhammer Ed.

La Parafraresi come pratica di 'mediazione culturale' nell'esegesi di Nonno in E. Colombi - C. Noce, Tradurre, tradire, tramandare. I Padri greci nell'Occidente latino e nell'Oriente cristiano. Atti del Convegno Internazionale - Roma, 20-21 febbraio 2017), a cura di V. Berti, E. Colombi, C. Noce, Brepols, Turnhout.

*Dall'esercizio all'esegesi: «dire» la Parola nella Parafraresi di Nonno di Panopoli* in V. Lombino – A. Rotondo (a cura di), *Modelli per l'uomo. Formazione, imitazione e trasformazione della cultura nella società tardoantica*, (Atti del convegno annuale dell'ISSPT "J.H. Newman"- Facoltà Teologica di Sicilia S. Giovanni Evangelista di Palermo 2017), Rubbettino..

*«Capisci quello che stai leggendo?» (At 8,30): lettura e ascolto delle Scritture in Giovanni Crisostomo*, in *Riforme e comunità testuali nel cristianesimo dei primi secoli. Maestri e testi* (Convegno dell'Istituto Siciliano di Studi Patristici e tardo antichi "J.H. Newman", Palermo 7-8 marzo 2019 - Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista"), Rubbettino.

A.Rotondo, S. Petersen, O. Lethipouu (eds.), *Scritti di donne e scritti apocrifi tra primo cristianesimo e tarda antichità* [La Bibbia e le donne 3.2], Il Pozzo di Giacobbe, Trapani.

*Il sepolcro e le lacrime: mappe narrative e mappe emozionali nelle omelie di Giovanni Crisostomo*, in AA.VV., *Luoghi ed emozioni*, Viella.

*La festa di Sant'Agata*, in P. Sorci (a cura di), *Inculturazione e trasmissione generazionale della fede. La pietà popolare tra valorizzazione di culture della fede e potatura delle manipolazioni*, (Atti del XVI Convegno Liturgico Pastorale, Facoltà Teologica di Sicilia "San Giovanni Evangelista" – Palermo), Città Nuova, Roma 2020 .

### MONOGRAPHS

---

(2007) *Dialogo d'amore. Le figure femminili del vangelo giovanneo*, Roma: OCD. ISBN: 887229343X.

(2017) *Ascoltare, vedere, credere: itinerarium fidei nella Parafraresi di Nonno di Panopoli*, prefazione di Paolo Bettiolo, Soveria Mannelli, Rubbettino [Στρώματα Arazzi] 2017, pp. 250.

---

## EDITED BOOKS/SECTIONS

---

- (2020) *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp. 194 ISBN 978-88-9341-374-9.
- (2019) K. E. Børresen, *Maria nel Medioevo fra antropologia e teologia*, (Oì christianoì), Il Pozzo di Giacobbe, Trapani, pp. 221-225 ISBN 978-88-6124-760-4.
- (2017) (Con V. Lombino) *I cristiani e la città* [Oì Christianoì 25], Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, pp. 272 ISBN 978-88-6124-668-3.
- (2014) (Con S. Adorno, G. Cristina) *Visibile/Invisibile. Percepire la città tra descrizioni e omissioni*, Catania, Scrimm Edizioni, ISBN 9788898547050 [ebook 7 fascicoli].
- (2013) *Comunicazione e linguaggi*, [Quaderni di Synaxis 29], Catania: Studio Teologico S. Paolo - ISBN 978-88-97920-05-2.
- (2011) *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Roma: Viella, pp.763 - ISBN: 9788883345425.

## ARTICLES

---

- (2019) *Nonno di Panopoli, poeta di Dioniso e Cristo*, in 'Vita Pensata', IX n. 18 (feb. 2019), pp. 48-55.
- (2018) *Discipleship and gender relations in the anointing at Bethany (John 12,1-8)*, in 'Ricerche storico-bibliche' (1-2), pp. 197-216 ISSN:0394-980X.
- (2017) «Hanno rinnegato il legittimo e accolto il bastardo» (E 168): *estraneità e conflitto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in 'Annali di Scienze religiose' 10, Brepols, Turnhout, pp. 209-233.
- (2017) *Uomini e donne nella prassi discepolare: diaconia e potere dell'unzione di Betania (Gv 12, 1-8)*, in 'Annali di storia dell'esegesi' 34/2, pp. 553-575.
- 2012) *Αἴρεσις e ἀχίσμα in 1 Cor: la lettura di Giovanni Crisostomo* in 'Auctores nostri' 9, Bari: Edipuglia, pp.143-159
- (2010) *Mere Christianity: conversando con C.S. Lewis*, in 'Vita pensata' 4, pp. 34-37, ISSN: 2038- 4386.
- (2008) *Il fallimento di un sogno: il Cristo di D. H. Lawrence* in 'Rivista di Vita spirituale' 6, pp. 703-707. ISSN: 0035-6638.
- (2008) *La voce divina nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in 'Adamantius' 14, pp. 287-310. ISSN: 1126-6244.
- (2006) *Odós: strada e viaggio nel Vangelo di Giovanni*, in 'Quaderni di Storia religiosa' XIII, pp. 81-93. ISSN: 1126-9200.
- (2006) *Volte di donna nel Quarto Vangelo* in 'Annali di Studi religiosi' 6/2005, pp. 287-305. ISSN: 1592-5927.

(2020) «Senza ira e con pudore» (1Tim 2,8-10): le emozioni come elementi di costruzione del genere in Giovanni Crisostomo, in «*Masculum et foeminam creavit eos*» (Gen 1,27). *Paradigmi del maschile e femminile nel cristianesimo antico* (Atti del XLVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana), Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2020, pp. 331-340.

(2020) «Solo calcai il torchio»: trauma, malattia e martirio nei versi di Clemente Rebola, in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp.103-128.

(2020) *L'homo narrator e «il lato notturno della vita»* in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp. 7-16.

(2019) "*La dinamite dei popoli*": i linguaggi della violenza religiosa in R. Barcellona, T. Sardella (a cura di), *Violenza delle parole, parole della violenza. Percorsi storico-linguistici*, Mimesis (Eterotopie), Milano-Udine, pp. 125-139 ISBN 978-88-5755-580-5.

(2019) *Papa Francesco e il suo linguaggio: spigolature da uno studio storico-linguistico*, in A. Lanaia (a cura di), *Grammatica e formazione delle parole. Studi per Salvatore Claudio Sgroi*, Ed. dell'Orso, Alessandria, pp. 229-234 ISBN 978-88-6274-958-9.

(2019) «Sono ammalata, non ci posso far niente»: malattia, morte e resistenza negli scritti di Etty Hillesum in L. Scalisi, P. Travagliante (a cura di), *Relazioni, contesti e pratiche della narrazione*, Algra Editore, Viagrande, pp. 159-180 ISBN 978-88-9341-281-0.

(2018) *251 d.C. La martire cristiana, la santa di tutti; 60 d.C. San Paolo ad Ortigia; 430 d.C. Geografia dionisiaca* in *Storia mondiale della Sicilia*, a cura di G. Barone, Laterza, Bari, pp. 77-80; 69-72; 91-93 ISBN:978-88-581-3327-9.

(2018) *La carne animale, cibo di Dio e cibo degli uomini: divieti alimentari dal Levitico all'epistolario paolino*, in 'Quaderni LEIF' 16, pp. 79-90 ISSN:1970-7401.

(2018)  $\Phi\theta\acute{o}\nu\omicron\varsigma$  e  $\zeta\eta\lambda\omicron\varsigma$  nella *Parafrasi del vangelo di San Giovanni di Nonno di Panopoli*, in P. Cipolla, C. Crimi, R. Gentile, L. Giordano, A. Rotondo (a cura di), *Spazi e tempi delle emozioni. Dai primi secoli all'età bizantina*, [Orpheus 4], Bonanno Editore, Acireale, pp. 209-229 ISBN:978-88-6318-205-7.

(2017) (with A. Longhi), *Il cibo eucaristico e la scena urbana*, in G. L. Fontana (a cura di), *Food and city. Il cibo e la città*, Marsilio 2017, pp. 245-249.

(2017) *Donne, bioetica e associazionismo: l'impegno del Centro Italiano Femminile*, in M. Gensabella Furnari (a cura di), *Donne, bioetica e cittadinanza. Spunti teorici e sguardi*

---

*sul contesto italiano*, Soveria Mannelli, Rubbettino 2017, pp.157-167.

(2017) *Aggregati emozionali e dinamiche cognitive in Nonno di Panopoli*, in A. Saggiaro, M. Ferrara (a cura di), *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi*, (Atti del Convegno della Società Italiana di Storia delle Religioni - Roma, Sapienza, 8-9 aprile 2016), [Quaderni di Studi e materiali di storia delle religioni 18], Morcelliana, Brescia, pp. 359-371.

(2017) *Gerusalemme, "città del tempio", nella Parafrasi di Nonno* in *I cristiani e la città* a cura di V. Lombino e A. Rotondo, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2017, [Oì Christianoi 25], pp. 179-196 ISBN 978-88-6124-668-3.

(2015) *Parole dall'anima e la scrittura infinita: l'irrequietezza «sacra» di Ety Hillesum*, in R. Castelli (a cura di), *Maestri cercando. Per i quarant'anni d'insegnamento di Antonio Di Grado*, Bonanno Editore, Acireale – Roma, pp. 131-160 ISBN 978-88-96950-90-6.

(2014) «*La vera fede, eterna madre del cosmo*»: *ortodossia e influenze cirilliane nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi*, [Studia Ephemeredis Augustinianum 140], Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 603-624 ISBN 978-88-7961-138-1.

(2014) *Corpo e gesto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in G. Ruggieri (a cura di), *Il corpo e l'esperienza religiosa*, [Quaderni di Synaxis 7], Edizioni Grafiser - Studio Teologico S. Paolo, pp. 93-108 ISBN 978-88-99070-00-7.

(2013) *Comunicare il sacro: il caso della processione agatina* in: *Comunicazione e linguaggi* a cura di Arianna Rotondo, (Catania, 18-19 maggio 2011), [Quaderni di Synaxis 29], Catania: Studio Teologico S. Paolo, pp. 129-138 - ISBN 978-88-97920-05-2.

(2013) *Presenza gregoriana nei fondi delle Biblioteche Riunite "Civica e Ursino Recupero" di Catania*, in: *Gregorio Magno, un letterato al governo* (Catania, 1-2 dicembre 2011) a cura di Lisania Giordano e Marcello Marin, in 'Auctores nostri'11, Bari: Edipuglia, pp.153-162 - ISBN: 978-88-7228-689-0, ISSN: 2239-9852.

(2012) *Il silenzio eloquente nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in: *Silenzio e parola nella patristica*. XXXIX Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana (Roma, 6-8 maggio 2010) Roma: Institutum Patristicum Augustinianum, pp. 431-452, ISBN: 978-88-7961-102-2.

(2012) *La preghiera come ricerca d'identità nell'esperienza di Sorella Maria. Valeria Pignetti (Torino 1875 - Campello 1961)*, in: *La preghiera. Manifestazione e/o fattore di identità* a cura di Giuseppe Ruggieri, [Quaderni del CeSIFer 6/Quaderni di Synaxis' 27], Troina: Città Aperta, pp. 309-325. ISBN: 978-88-8137-474-8.

(2012) *Le religioni, le chiese*, in: AA.VV., *Catania. La città moderna, la città contemporanea*, Catania: Domenico

---

Sanfilippo Editore, pp. 371-375. ISBN: 88-85127-54-1.

(2012) *Pietro, «l'altro discepolo» e la portinaia (Gv 18,15-18) nell'esegesi di Nonno di Panopoli (Par. 18,69-90)* In: *Quasi vitis (Sir 24,23). Miscellanea in memoria di Antonino Minissale*, pp. 303-314, Catania: Studio Teologico S. Paolo, pp. 309-325. ISBN: 9788897920014.

(2011) *In attesa del ritorno. Le lettere di Etty Hillesum ad Osias Kormann*. In: *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Roma: Viella, pp. 585-610. ISBN: 9788883345425.

(2011) *Tempi e gesti nella vita monastica delle Benedettine dell'Adorazione perpetua di Catania*, In: «*Da cento anni nel cuore della città: le Benedettine del SS. Sacramento a Catania (1910-2010)*», Convegno di Studi (Catania, 24 maggio 2010), [Quaderni di Synaxis XXIX/1]. Troina: Città Aperta, pp. 161-177. ISBN: 9788881374717.

(2010) *Il diaconato in Giovanni Crisostomo (Act 6,1-7)*, in: *Diakonia, diaconia, diaconato. Semantica e storia nei Padri della Chiesa*, XXXVIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 7-9 maggio 2009 [Studia Ephemeridis Augustinianum 117], Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 277-293 ISBN: 88-7961-127-5.

(2010) *La simbolica, il sacro, Agata*, in: E. Iachello (a cura di), *Catania. La grande Catania. La nobiltà virtuosa, la borghesia operosa*, vol. 3, Domenico Sanfilippo Editore, Catania, pp. 19-23 - ISBN: 9788885127531.

(2008) *La processione: un rituale nell'esperienza cristiana*, in: AA.VV., *Agata santa. Storia, arte, devozione*, Firenze: Giunti Editore, pp. 53-62. ISBN: 9788809059290.

## REVIEW

---

(2018) *Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e post-moderno*, a cura di E. Lupieri, Carocci, Roma 2017, in 'Adamantius' 24 (2018), pp. 626-630 ISSN 1126-6244.

(2016) S.C. Sgroi, *Il linguaggio di Papa Francesco. Analisi, creatività e norme grammaticali*, LEV, Città del Vaticano 2016, in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 519-521 ISSN 0392-1484.

(2016) A. Sollena, *Rivelazione, fede e credibilità in Arnobio di Sicca*, LAS, Roma 2016 in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 531-534 ISSN 0392-1484.

(2015) A. Brilli, *Gerusalemme, La Mecca, Roma. Storie di pellegrinaggi e di pellegrini*, Bologna, Il Mulino 2014, 267 pp., ISBN 9788815252067 in 'Città e Storia', vol. X, pp. 136-137 ISSN 1828-6364.

(2010) M. Cappozzo, *Il cristianesimo nel Medio Egitto*, Tau Editrice, Todi 2007 in 'Rudiae' 20/21, pp. 474-482, ISSN: 1124-5344.

---

(2009) A. Valerio (a cura di), *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, EDB 2006, pp. 399 in 'Adamantius' 15/2009, p. 488-492. ISSN: 1126-6244.

(2009) G. Zito (cur.), *Storia delle chiese di Sicilia*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2009, in 'Synaxis' III, pp. 203-206. ISSN: 1826-5154.

(2009) S. Audano (a cura di), *Nonno e i suoi lettori*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2008, pp.112 in 'Adamantius' 15, pp. 581-586, ISSN: 1126-6244.

(2006) *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto Quinto*, Introduzione, edizione critica e commento a cura di Gianfranco Agosti, Firenze 2003, pp. 558; *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni - Canto tredicesimo*, a cura di Claudia Greco, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2004, pp. 177 in 'Adamantius' 12, pp. 614-617. ISSN: 1126-6244.

(2005) *Nonno di Panopoli. Le Dionisiache*, Testo greco a fronte, Vol. 3: Canti XXV-XXXIX, a cura di Gianfranco Agosti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 758; Vol. 4: Canti XL - XLVIII, a cura di Domenico Accorinti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 898, in 'Adamantius' 11, pp. 552-557. ISSN: 1126-6244.

(2005) C. Corsato, *Lecture patristiche della Scrittura*, Ed. Messaggero, Padova 2003, pp. 221 in 'Orpheus' n.s. 26. pp. 210 – 211.